

Si vous souhaitez corriger un autre point, appuyez sur le bouton [Esc] pour retourner à l'écran précédent, puis répétez les étapes 6 et 7.



Vous pouvez afficher ou masquer l'image et la grille à chaque fois que vous appuyez sur le bouton [↵].

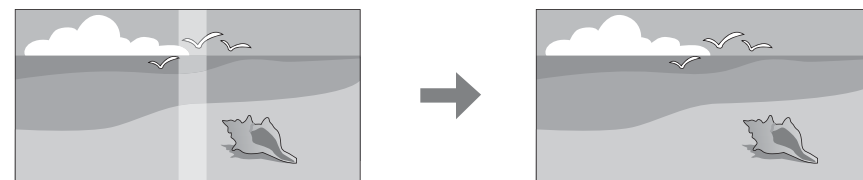
- 8** Lorsque vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu de correction.

Vérification du mode couleurs

Réglez Mode couleurs sur **Projection multiple** (ou **Proj. multiple 3D** pour les images en 3D).  [p.51](#)

Réglage des bords des images (superposition des bords)

Si vous utilisez plusieurs projecteurs alignés pour projeter des images, vous pouvez créer un écran uniforme.



Réglage de la luminosité de la lampe

Avant de procéder à la superposition des bords, réglez la luminosité de la lampe de manière à ce qu'elle soit la même pour chaque projecteur.

Procédez au réglage de manière à ce que tous les projecteurs disposent de la même luminosité que la lampe la plus foncée. Cinq niveaux de réglage de la luminosité sont disponibles.



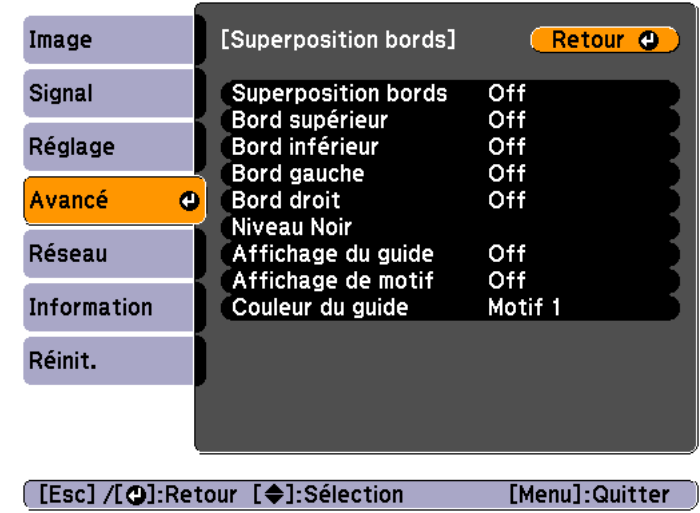
- Réglez **Consommation électr.** sur **Normal**.
 **Réglage - Consommation électr.** [p.93](#)
- Il est possible que la luminosité de chaque lampe ne soit pas exactement la même, même si vous ajustez le paramètre **Niveau de luminosité**.

- 1** Appuyez sur le bouton [Menu] pendant la projection.
- 2** Sélectionnez **Projection multiple** sous **Avancé**.
- 3** Sélectionnez **Niveau de luminosité**, puis appuyez sur le bouton [↵].
- 4** Sélectionnez un niveau de luminosité compris entre **1** et **5**.
- 5** Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

Superposition des bords

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] pendant la projection.
☛ "Utilisation du menu Configuration" [p.87](#)
- 2 Sélectionnez **Projection multiple** sous **Avancé**.
- 3 Sélectionnez **Superposition bords**, puis appuyez sur le bouton [↵].

L'écran suivant s'affiche.



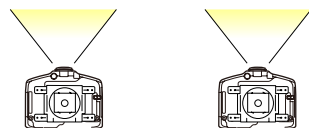
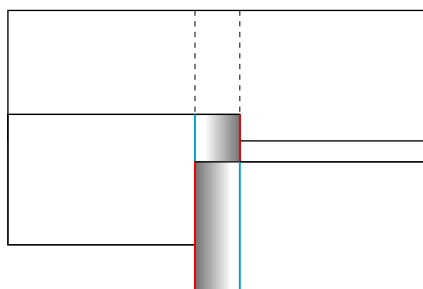
Sous-menu	Fonction
Superposition bords	Sélectionnez On pour activer la fonction de superposition des bords. Sélectionnez Off si vous n'utilisez pas plusieurs projecteurs.

6 Réglez **Affichage de motif** sur **On**.

- (1) Sélectionnez **Affichage de motif**, puis appuyez sur le bouton [↵].
- (2) Choisissez **On**, puis appuyez sur le bouton [↵].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

7 Définissez les options Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche.

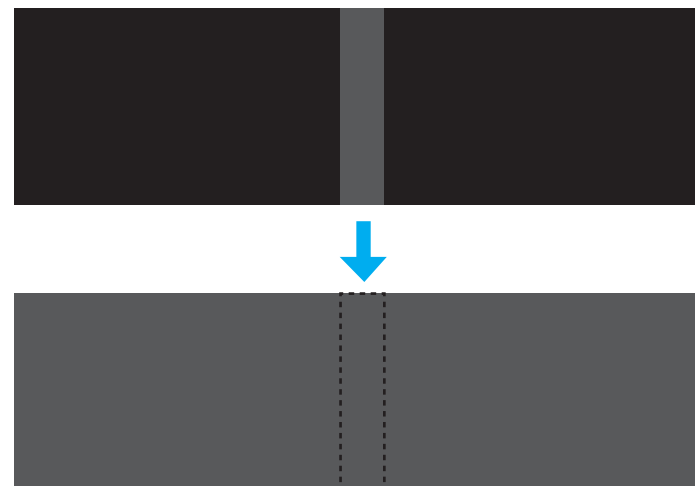
- (1) Sélectionnez **Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche** pour définir la superposition des bords, puis appuyez sur le bouton [↵].
- (2) Sélectionnez **Superposition**, puis appuyez sur le bouton [↵].
- (3) Choisissez **On**, puis appuyez sur le bouton [↵].
- (4) Appuyez sur le bouton [Esc].
- (5) Dans **Plage superposition**, ajustez la plage à ombrager.
La valeur est optimale lorsque la plage superposée et le guide sont dans la même position.



- (6) Appuyez sur le bouton [Esc].
- (7) Réglez **Affichage du guide** et **Affichage de motif** sur **Off**.

Niveau Noir

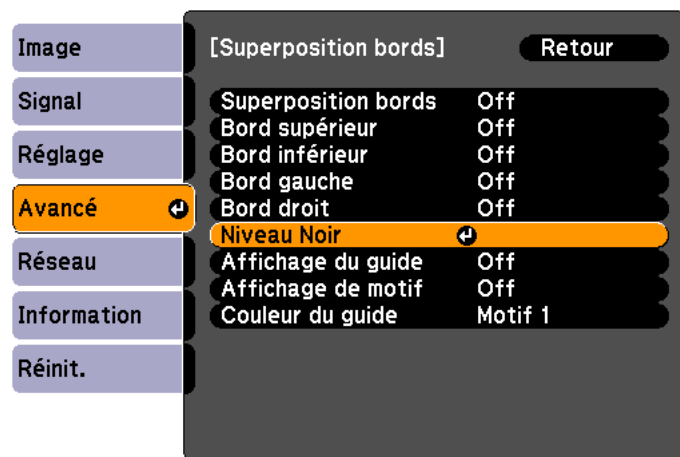
Lors de l'affichage d'une image noire, seules les zones où les images se chevauchent ressortent. La fonction de niveau noir vous permet d'harmoniser la luminosité et la tonalité des zones où les images ne se chevauchent pas et des zones où elles se chevauchent, de manière à ce que les différences soient moins perceptibles.



- L'option **Niveau Noir** ne permet un ajustement correct qu'au niveau des images où deux images se chevauchent.
- Vous ne pouvez pas régler le niveau de noir lors de l'affichage d'un motif de test.
- Il est possible que vous ne puissiez pas procéder correctement aux réglages si la valeur **Corr. géométrique** est élevée.
- La luminosité et la tonalité peuvent varier dans les zones où les images se chevauchent, ainsi que dans d'autres zones, même une fois le réglage du niveau de noir effectué.
- Si vous modifiez les réglages **Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche**, l'option Niveau Noir est réinitialisée. ➡ p.62

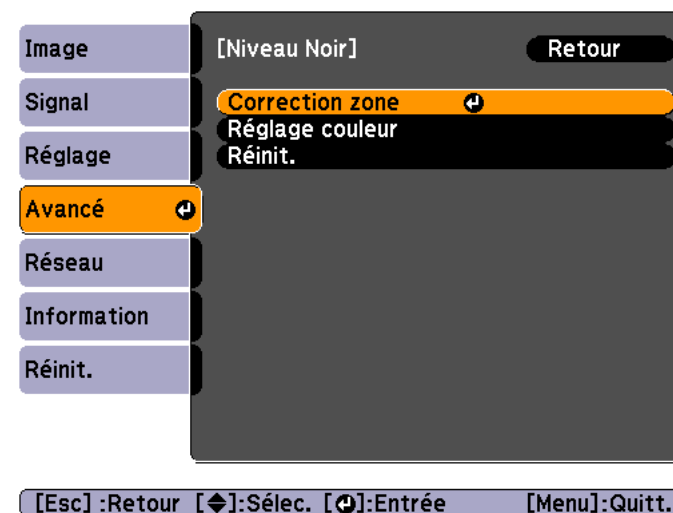
1 Sélectionnez **Projection multiple** sous **Avancé**. Sélectionnez **Superposition bords**, puis appuyez sur le bouton [↵].

2 Sélectionnez **Niveau Noir**, puis appuyez sur le bouton [↵].



[Esc]:Retour [↵]:Sélec. [↵]:Entrée [Menu]:Quitt.

3 Sélectionnez **Correction zone**, puis appuyez sur le bouton [↵].

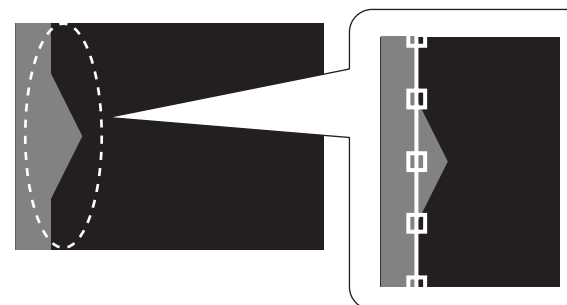


Les points au niveau desquels vous souhaitez définir la plage pour le réglage du niveau de noir sont affichés.

Les points sont affichés conformément aux réglages **Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche**.

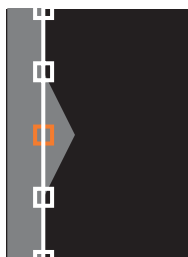
Le nombre de points affichés d'un côté varie en fonction de la méthode de réglage sélectionnée pour la correction géométrique.

Exemple : lorsque les options **Bord gauche** et **Correction du point (5x5)** sont sélectionnées

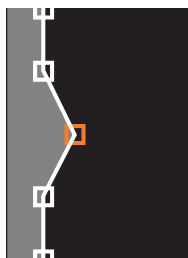


- 4** Sélectionnez le point que vous souhaitez déplacer à l'aide des boutons [▲], [▼], [◀] et [▶], puis appuyez sur le bouton [↵].

Le point sélectionné s'affiche en orange.



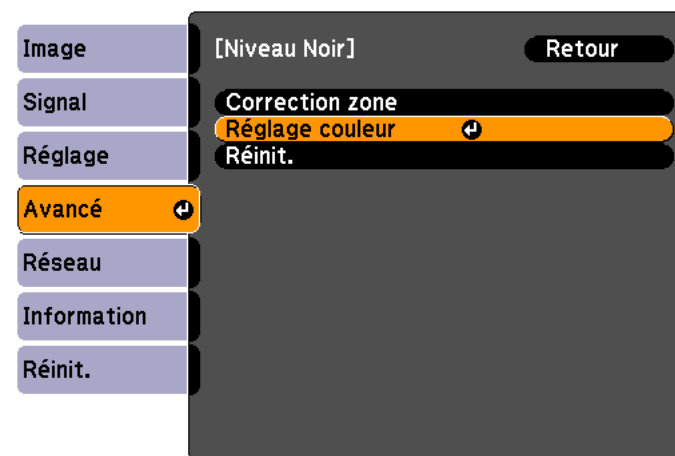
- 5** Déplacez le point à l'aide des boutons [▲][▼][◀][▶].



Si vous souhaitez déplacer un autre point, appuyez sur le bouton [Esc] pour retourner à l'étape 4, puis répétez les étapes 4 et 5.

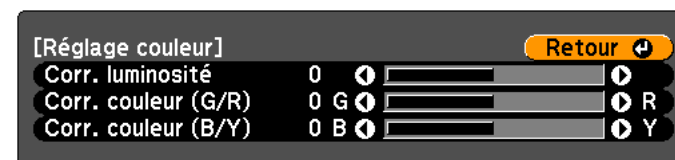
- 6** Une fois tous les points nécessaires déplacés, appuyez sur le bouton [Esc] pour retourner à l'étape 4, puis appuyez de nouveau sur le bouton [Esc]. Lorsqu'un message s'affiche, sélectionnez **Oui**, puis appuyez sur le bouton [↵]. L'écran de l'étape 3 s'affiche.

- 7** Sélectionnez **Réglage couleur**, puis appuyez sur le bouton [↵].



[Esc] :Retour [◄]:Sélec. [↵]:Entrée [Menu]:Quitt.

- 8** Réglez la luminosité et la tonalité des zones qui ne se chevauchent pas en fonction des zones qui se chevauchent.



[Esc] / [↵]:Retour [◄]:Sélection [Menu]:Quitter





Pour réinitialiser l'option **Niveau Noir**, appuyez sur le bouton [Esc] de manière à retourner à l'écran de l'étape 7, sélectionnez **Réinit.**, puis appuyez sur le bouton [↵].

- 9 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu de correction.

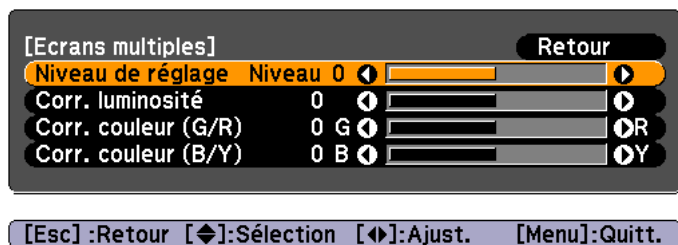
Mise en correspondance des couleurs

Procédez comme suit pour régler la luminosité de l'image projetée et la balance des couleurs réglée lors de l'exécution de la superposition des bords.



Il est possible que la luminosité et les couleurs ne soient pas uniformes, même une fois les réglages effectués.

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] pendant la projection.
- 2 Sélectionnez **Projection multiple** sous **Avancé**.
- 3 Sélectionnez **Ecrans multiples**, puis appuyez sur le bouton [↵]. L'écran suivant s'affiche.



Niveau de réglage : cinq niveaux, du blanc jusqu'au noir, en passant par le gris, sont disponibles. Réglez chaque niveau.

Corr. luminosité : permet d'ajuster chaque tonalité couleur du noir au blanc.

Corr. couleur (G/R) : réglez la tonalité du vert et du rouge.

Corr. couleur (B/Y) : réglez la tonalité du bleu et du jaune.



L'image projetée et l'écran de réglage sont tour à tour affichés à chaque fois que vous appuyez sur le bouton [↵].

- 4 Sélectionnez **Niveau de réglage**, puis définissez le niveau de réglage à l'aide des boutons [◀][▶].
- 5 Sélectionnez **Corr. luminosité**, puis ajustez la luminosité à l'aide des boutons [◀][▶].
- 6 Sélectionnez **Corr. couleur (G/R)** ou **Corr. couleur (B/Y)**, puis ajustez les couleurs à l'aide des boutons [◀][▶].
- 7 Retournez à l'étape 4 et ajustez chaque niveau.
- 8 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu de correction.

Mise à l'échelle d'une image (Mise à l'échelle)

Une section de l'image est rognée et affichée. Cela vous permet de créer une grande image en associant des images projetées à partir de plusieurs projecteurs.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] lors de la projection d'une image.
☛ "Utilisation du menu Configuration" [p.87](#)

2 Sélectionnez **Mise à l'échelle** sous **Signal**.

3 Réglez **Mise à l'échelle** sur **On**.

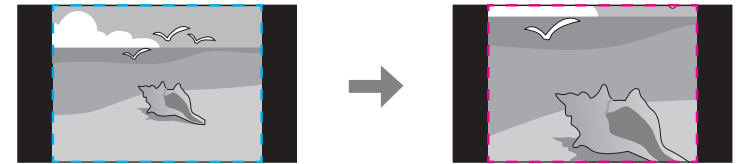
- (1) Sélectionnez **Mise à l'échelle**, puis appuyez sur le bouton [**↵**].
- (2) Choisissez **On**, puis appuyez sur le bouton [**↵**].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

4 Réglez l'option **Mode mise à échelle**.

- (1) Sélectionnez **Mode mise à échelle**, puis appuyez sur le bouton [**↵**].

- (2) Sélectionnez **Affichage zoom** ou **Aff. plein écran**, puis appuyez sur le bouton [**↵**].

Affichage zoom : permet de procéder à des réglages en fonction de l'image actuellement affichée.



5 Réglez l'échelle.

Sélectionnez le mode de réglage à l'aide des boutons [▲][▼], puis procédez au réglage à l'aide des boutons [◀][▶].

- + : permet d'agrandir ou de réduire une image horizontalement et verticalement.

Mise à échelle vert. : permet d'agrandir ou de réduire une image verticalement.

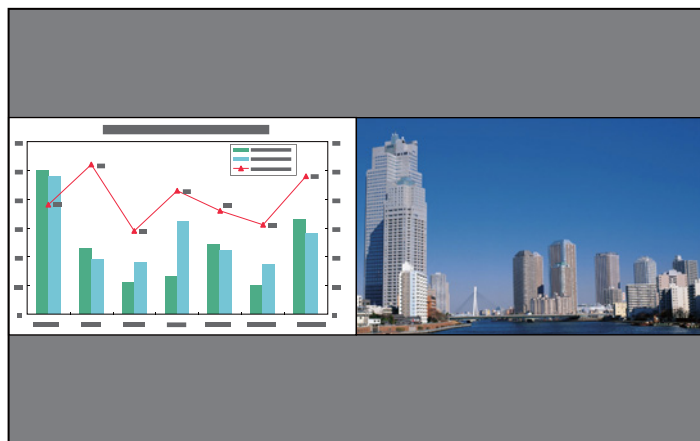
Mise à échelle hor. : permet d'agrandir ou de réduire une image horizontalement.

6 Réglez l'option **Plage aff. image**.

- (1) Sélectionnez **Plage aff. image**, puis appuyez sur le bouton [↵].
- (2) Faites défiler l'image à l'aide des boutons [▲], [▼], [◀] et [▶].
Réglez les coordonnées et la taille de chaque image tout en visionnant l'écran.
- (3) Appuyez sur le bouton [Menu] pour terminer le réglage.

Projection simultanée de deux images (Split Screen)

Vous pouvez projeter simultanément les images de deux sources à droite et à gauche de l'écran.



- Les associations de sources d'entrée suivantes ne peuvent être projetées à l'aide de la fonction de division de l'écran.
Ordinateur - BNC, S-Vidéo - Vidéo, HDMI - HDBaseT
- Vous ne pouvez pas projeter la même source d'entrée des deux côtés (gauche et droit) de l'écran.

Procédures de fonctionnement

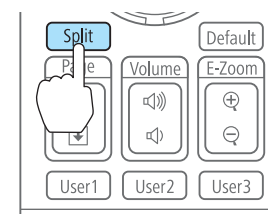
Projection sur un écran divisé

1

Appuyez sur le bouton [Split] pendant la projection.

La source d'entrée sélectionnée est projetée à gauche de l'écran.

Télécommande



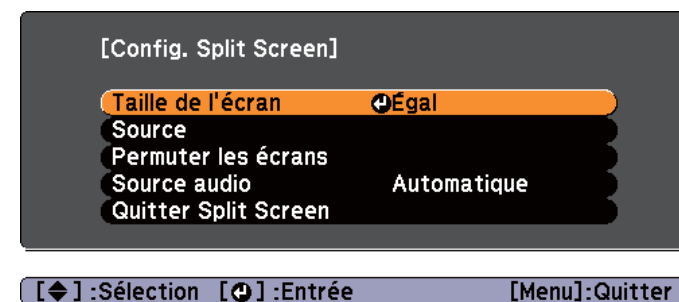
Vous pouvez effectuer les mêmes opérations dans le menu de configuration.

☞ Réglage - Split Screen p.93

2

Appuyez sur le bouton [Menu].

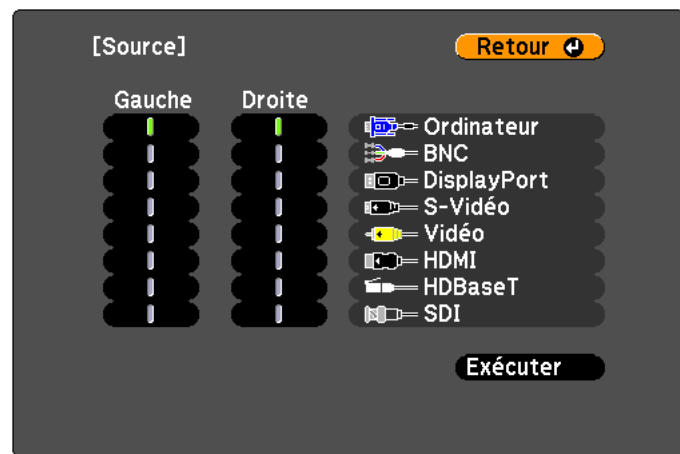
L'écran Config. Split Screen s'affiche.



3

Sélectionnez **Source**, puis appuyez sur le bouton [↵].

- 4** Sélectionnez chaque source d'entrée pour **Gauche** et **Droite**.



[Esc] / [⏮]:Retour [⏭]:Sélection [Menu]:Quitter



Vous pouvez effectuer les mêmes opérations à l'aide de la procédure suivante.

- ☛ "Détection automatique des signaux d'entrée et modification de l'image projetée (Recherche de source)" [p.42](#)
- ☛ "Passage à l'image cible à l'aide de la télécommande" [p.43](#)

- 5** Choisissez **Exécuter** puis appuyez sur le bouton [↵].

Pour passer d'une source à une autre pendant une projection sur écran divisé, commencez la procédure à l'étape 2.

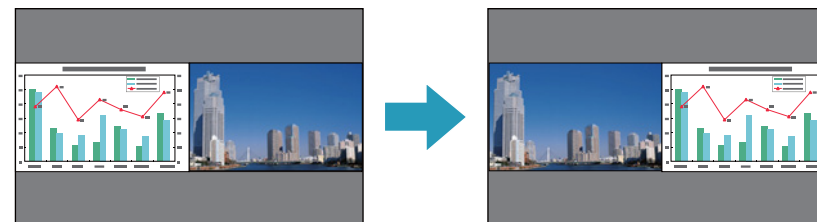
Permutation des écrans gauche et droit

Procédez comme suit pour permuter les images projetées affichées à gauche et à droite.

- 1** Appuyez sur le bouton [Menu] pendant une projection sur écran divisé.

- 2** Sélectionnez **Permuter les écrans**, puis appuyez sur le bouton [↵].

Les images projetées à gauche et à droite sont permutées.

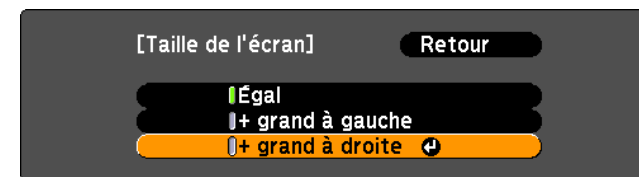


Permutation des tailles d'image

- 1** Appuyez sur le bouton [Menu] pendant une projection sur écran divisé.

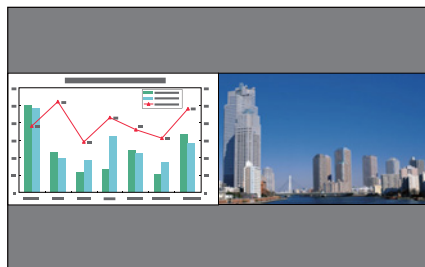
- 2** Sélectionnez **Taille de l'écran**, puis appuyez sur le bouton [↵].

- 3** Sélectionnez la taille de l'écran que vous souhaitez appliquer, puis appuyez sur le bouton [↵].

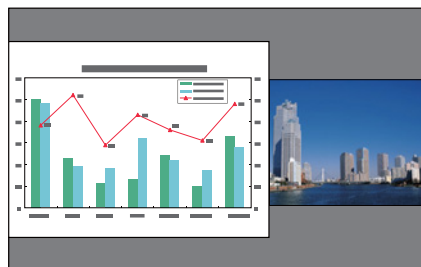


Une fois la taille d'écran définie, les images projetées s'afficheront comme indiqué ci-dessous.

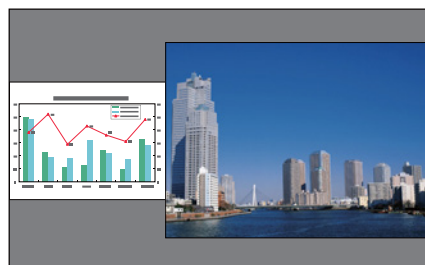
Égal



+ grand à gauche



+ grand à droite



- Vous ne pouvez pas agrandir les images de l'écran de gauche et de l'écran de droite simultanément.
- L'agrandissement d'une image provoque la réduction de l'autre.
- Selon les signaux vidéo entrants, il se peut que les images n'aient pas la même taille à gauche et à droite même si l'option **Égal** est définie.

Modification de la source audio

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] pendant une projection sur écran divisé.

- 2 Sélectionnez **Source audio**, puis appuyez sur le bouton [↵].

- 3 Sélectionnez la source audio que vous souhaitez émettre, puis appuyez sur le bouton [↵].

Si vous sélectionnez **Automatique**, les sons correspondant au plus grand écran sont émis.

So les écrans sont de même taille, les sons correspondent à l'écran de gauche sont émis.



Arrêt de la division de l'écran

Appuyez sur le bouton [Esc] pour désactiver la division de l'écran.

Vous pouvez également effectuer les opérations pour y parvenir.

- Appuyez sur le bouton [Split] de la télécommande.
- Sélectionnez **Quitter Split Screen** sur l'écran Config. Split Screen.

 [p.69](#)

Contraintes liées à la projection sur écran divisé

Contraintes de fonctionnement

Il n'est pas possible d'effectuer les opérations suivantes durant la projection sur écran divisé.

- Définition du menu de configuration
- E-Zoom

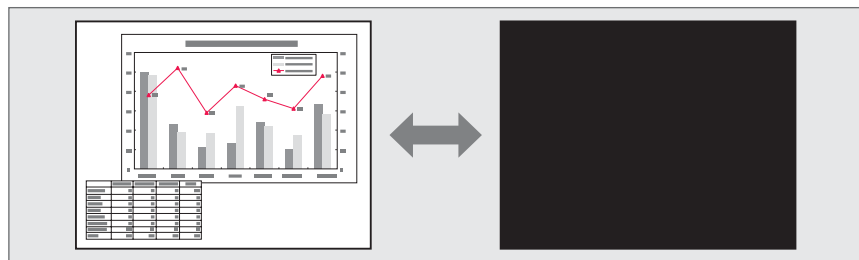
- Modification du rapport L/H
- Utilisation des boutons [User1], [User2] ou [User3] de la télécommande
- L'aide peut être affichée uniquement lorsque le projecteur ne reçoit pas de signaux d'image ou lorsqu'un message d'erreur ou d'avertissement s'affiche.
- Le logo de l'utilisateur ne s'affiche pas.

Contrainte relative aux images

- Les valeurs par défaut du menu **Image** sont appliquées à l'image sur l'écran droit. Les réglages de l'image image projetée sur l'écran de gauche s'appliquent toutefois à l'image sur l'écran de droite pour **Mode couleurs**, **Temp. couleur abs.** et **Avancé**. Les paramètres **Interpolation image** du menu **Signal** sont appliqués à l'image projetée sur l'écran de gauche.
- Le paramètre **Iris auto** n'est pas disponible.
 - ☛ **Image - Iris auto** p.90

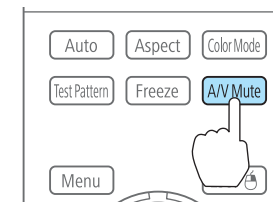
Arrêt momentané de l'image et du son (Pause A/V)

Cette fonction vous permet d'attirer l'attention du public sur votre commentaire, mais aussi de masquer certaines opérations telles que le changement de fichiers dans le cas d'une présentation à partir d'un ordinateur.



L'option Pause A/V est activée ou désactivée à chaque fois que vous appuyez sur le bouton [A/V Mute].

Télécommande



- Lorsque l'option **Relâcher Pause A/V** est réglée sur **Pause A/V** dans le menu de configuration, les opérations peuvent toujours être effectuées sans désactiver la fonction Pause A/V.

☛ **Avancé - Fonctionnement - Relâcher Pause A/V** p.95

- Modification de la source à l'aide des boutons de modification d'entrée de la télécommande

☛ "Passage à l'image cible à l'aide de la télécommande" p.43

- Contrôle du projecteur à partir d'un ordinateur à l'aide des commandes de communication

☛ "Surveillance et contrôle" p.143

La fonction Pause A/V n'est désactivée que lorsque vous appuyez sur le bouton [A/V Mute] ou envoyez une commande de désactivation.

- Pendant la projection d'images animées, les images et le son sont toujours lus par la source lorsque la fonction Pause A/V est activée. Il est impossible de reprendre la projection à l'endroit où la fonction Pause A/V a été activée.

- Vous pouvez sélectionner l'écran affiché lorsque le bouton [A/V Mute] est appuyé dans le menu Configuration.

☛ **Avancé - Affichage - Pause A/V** p.95

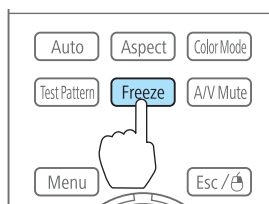
- La lampe reste allumée durant la Pause A/V, ce qui augmente la durée d'utilisation cumulée de la lampe.

Arrêt sur image (Gel)

Lorsque Gel est activé pour les images animées, l'image gelée est toujours projetée sur l'écran, ce qui vous permet de projeter une séquence animée image par image comme s'il s'agissait d'une séquence de photos. Vous pouvez en outre effectuer des opérations telles qu'un changement de fichiers, lors d'une projection à partir d'un ordinateur, sans projeter d'images si vous activez Gel au préalable.

Chaque pression sur le bouton [Freeze] active ou désactive la fonction Gel.

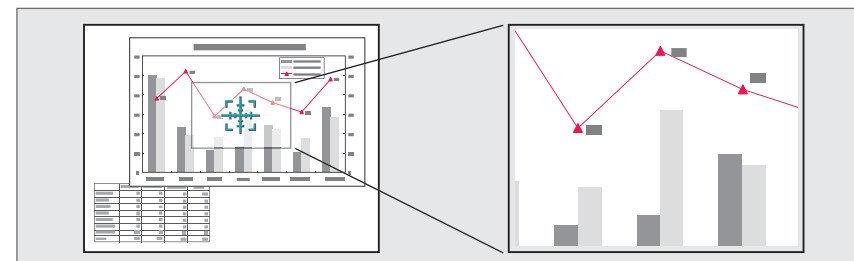
Télécommande



- La lecture audio n'est pas interrompue.
- Pendant la projection d'images animées, les images sont toujours lues alors que l'écran est arrêté. Il est impossible de reprendre la projection à l'endroit où l'écran a été arrêté.
- Si vous appuyez sur le bouton [Freeze] alors que le menu Configuration ou l'écran d'aide est affiché, le menu ou l'écran d'aide affiché est fermé.
- La fonction Gel peut fonctionner en combinaison avec la fonction E-Zoom.

Agrandissement d'une partie de l'image (E-Zoom)

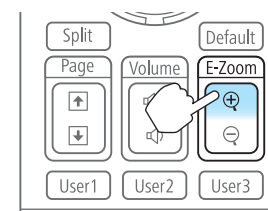
Cette fonction vous permet d'agrandir une image, par exemple un graphique ou un tableau, de manière à mieux en voir les détails.



1 Démarrez la fonction E-Zoom.

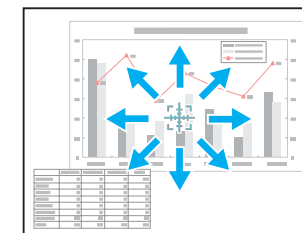
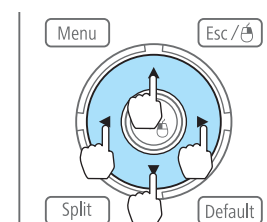
Appuyez sur le bouton [⊕] pour fermer la croix (⊕).

Télécommande



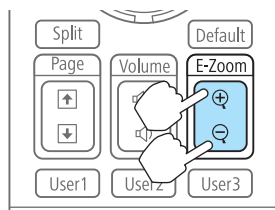
2 Déplacez la croix (⊕) sur la partie de l'image à agrandir.

Télécommande



3 Effectuez l'agrandissement.

Télécommande



Bouton [⊕] : chaque pression sur le bouton provoque l'agrandissement de la zone. Vous pouvez effectuer un agrandissement rapide en maintenant le bouton enfoncé.

Bouton [⊖] : réduit les images qui ont été agrandies.

Bouton [Esc] : annule le zoom électronique.



- Lors de la projection agrandie, appuyez sur les boutons [▲], [▼], [◀] ou [▶] pour faire défiler l'image.
- Le zoom électronique n'est pas disponible lorsque l'option **Mise à l'échelle** est réglée sur **On**.
☛ **Signal - Mise à l'échelle** p.91



- Lorsque la fonction **Protec. logo utilis.** sous **Mot de passe protégé** est réglée sur **On**, un message vous informant qu'il est impossible de modifier le logo de l'utilisateur s'affiche. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé la fonction **Protec. logo utilis.** sur **Off**.

☛ "Gestion des utilisateurs (Mot de passe protégé)" p.81

- Si l'option **Logo d'utilisateur** est sélectionnée lors de l'exécution de la fonction Corr. géométrique, Zoom électronique ou Aspect, la fonction en cours d'exécution est temporairement annulée.

3

Quand le message "Accepter cette image comme logo utilisateur ?" s'affiche, choisissez **Oui**.



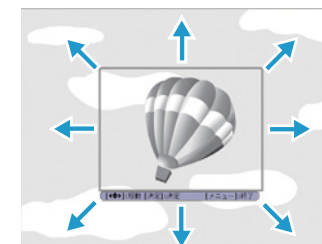
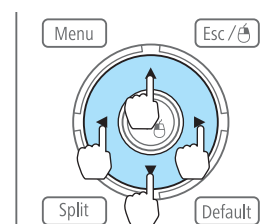
Lorsque vous appuyez sur le bouton [↵], le format d'écran peut changer en fonction de la résolution du signal d'image.

4

Déplacez cette zone pour choisir la partie de l'image à employer comme logo d'utilisateur.

Vous pouvez effectuer les mêmes opérations à l'aide du panneau de commande du projecteur.

Télécommande



Vous pouvez enregistrer une zone de 400x300 points.

Enregistrement d'un logo d'utilisateur

Vous pouvez enregistrer l'image actuellement projetée sous la forme d'un logo d'utilisateur.



Lorsqu'un logo d'utilisateur a été enregistré, il n'est plus possible de rétablir le logo défini en usine.

1

Projetez l'image à enregistrer comme logo d'utilisateur, puis appuyez sur le bouton [Menu].

☛ "Utilisation du menu Configuration" p.87

2

Sélectionnez **Logo d'utilisateur** dans **Avancé**.

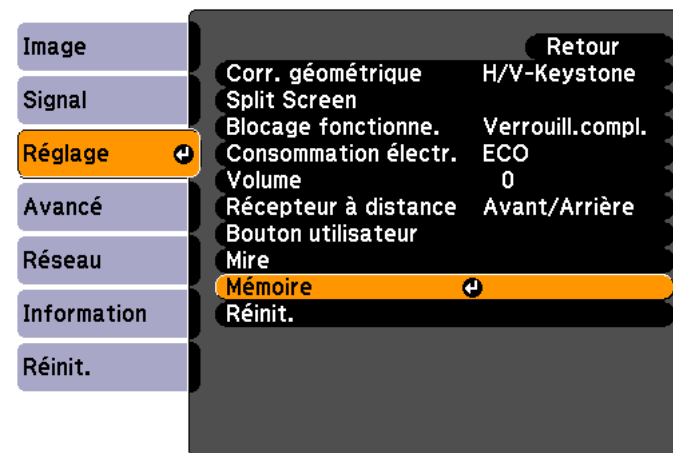
- 5** Si vous appuyez sur le bouton [↵] et que le message "Sélectionner cette image ?" s'affiche, sélectionnez **Oui**.
- 6** Sélectionnez le facteur de zoom dans l'écran de réglage du zoom.
- 7** Quand le message "Sauvegarder l'image comme logo utilisateur ?" s'affiche, choisissez **Oui**.
L'image est enregistrée. Lorsque l'image est enregistrée, le message "Terminé." s'affiche.



Lorsqu'un logo d'utilisateur est enregistré, il remplace le logo d'utilisateur précédent.

Les paramètres de l'image affichée sont enregistrés en mémoire, vous pouvez ainsi les charger lorsque cela est nécessaire. Les paramètres des éléments de menu suivants sont enregistrés en mémoire.

Menu supérieur	Sous-menu
Image	Tous les éléments de réglage
Signal	Configuration 3D Progressif Interpolation image Réduction bruit Réd bruit parasite Plage vidéo Mise à l'échelle Overscan Traitement images
Réglage	Consommation électr.
Avancé	Projection multiple - Niveau de luminosité - Superposition bords - Ecrans multiples

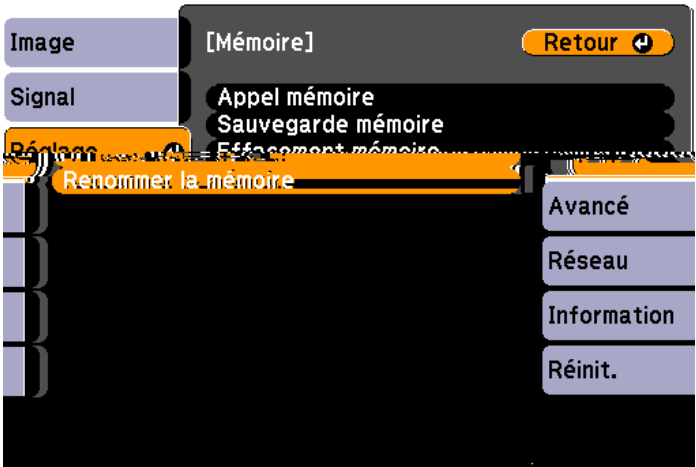


3 Sélectionnez la fonction que vous souhaitez effectuer, puis appuyez sur le bouton [↵].

Vous pouvez uniquement effectuer les opérations **Appel mémoire** et **Sauvegarde mémoire** lors de l'affichage d'une image.

Enregistrement/chargement/effacement de la mémoire

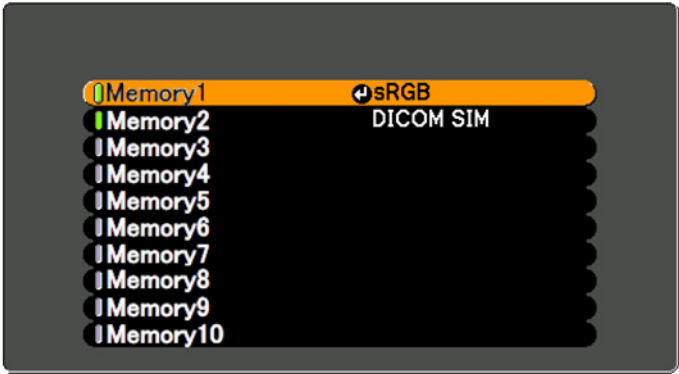
- 1** Appuyez sur le bouton [Menu] lors de l'affichage d'une image.
☛ "Utilisation du menu Configuration" [p.87](#)
- 2** Sélectionnez **Mémoire** sous **Réglage**.



Fonction	Explication
Appel mémoire	Permet de charger la mémoire enregistrée. Lorsque vous sélectionnez une mémoire et appuyez sur le bouton [↵], les paramètres appliqués à l'image sont remplacés par les paramètres de la mémoire.
Sauvegarde mémoire	Les paramètres de l'image affichée sont enregistrés en mémoire. Les paramètres sont enregistrés lorsque vous sélectionnez le nom d'une mémoire et appuyez sur le bouton [↵].
Effacement mémoire	Permet d'effacer la mémoire enregistrée. Un message s'affiche lorsque vous sélectionnez le nom d'une mémoire et appuyez sur le bouton [↵]. Sélectionnez Oui , puis appuyez sur le bouton [↵] pour effacer la mémoire sélectionnée. Vous pouvez effacer toutes les mémoires sous Réinitiali. mémoire . ☛ Réinit. - Réinitiali. mémoire p.104

Fonction	Explication
Renommer la mémoire	Permet de modifier le nom de la mémoire. Sélectionnez le nom de mémoire que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur le bouton [↵]. Entrez le nom de la mémoire à l'aide du clavier virtuel. ☛ "Fonctions du clavier virtuel" p.100 Lorsque vous avez terminé, placez le curseur sur Finish , puis appuyez sur le bouton [↵].

Si une mémoire a déjà été enregistrée, son nom et son mode couleurs sont affichés.



Si la marque à gauche du nom de la mémoire devient verte, cela signifie que la mémoire a déjà été enregistrée. Lorsque vous sélectionnez une mémoire enregistrée, un message vous demandant de confirmer l'écrasement de la mémoire s'affiche. Si vous sélectionnez **Oui**, les réglages précédents sont supprimés et les réglages actuels sont enregistrés.

Vous pouvez planifier la mise sous tension/hors tension du projecteur et le changement de la source d'entrée en configurant des événements dans le planning. Les événements enregistrés sont exécutés automatiquement à l'heure spécifiée aux dates spécifiées ou chaque semaine.



Avertissement

Ne placez pas d'objets inflammables devant l'objectif. Si vous programmez le projecteur pour qu'il s'allume automatiquement, tout objet inflammable placé devant l'objectif pourrait provoquer un incendie.

Enregistrement d'un planning



- Vous pouvez définir ou régler la date et l'heure du projecteur sous **Date & heure** dans le menu de configuration.
☛ "Réglage de l'heure" [p.30](#)
- Si la fonction **Protec. heure/progr.** est réglée sur **On** sous **Mot de passe protégé**, les réglages en rapport avec la fonction de planification ne peuvent être modifiés. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé la fonction **Protec. heure/progr.** sur **Off**.
☛ "Gestion des utilisateurs (Mot de passe protégé)" [p.81](#)

Méthodes de réglage

- 1

Appuyez sur le bouton [Menu] pendant la projection.
☛ "Utilisation du menu Configuration" [p.87](#)
- 2

Sélectionnez **Réglage programme** sous **Avancé**.
- 3

Sélectionnez **Ajouter** sous **Planning**.



4 Définissez le planning.

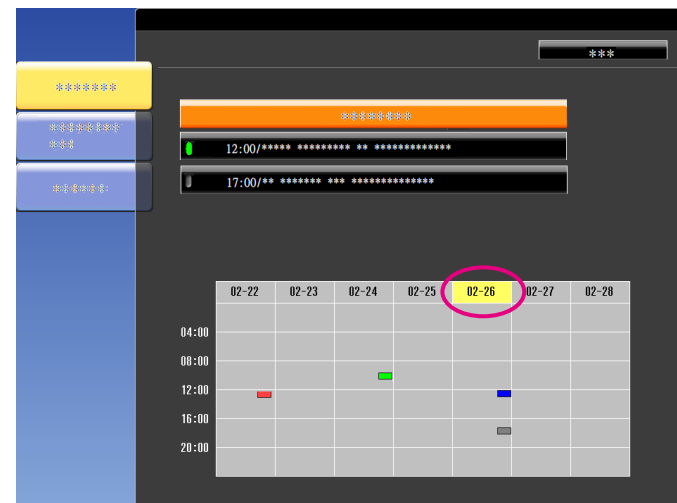
Nom du sous-menu	Fonction
Paramètre Événement	Permet de sélectionner l'opération à effectuer sur le projecteur lorsque l'événement est exécuté. Sélectionnez Non modifié pour les éléments que vous ne souhaitez pas modifier lorsque l'événement survient. Vous pouvez définir les opérations d'élément suivantes. - Alimentation - Source - Consommation électr. - Pause A/V - Volume
Paramètre Date / heure	Permet de définir la date, le jour de la semaine, et l'heure d'exécution de l'événement. Saisissez la date et l'heure à l'aide du clavier virtuel. ☛ "Fonctions du clavier virtuel" p.100 Lorsque vous avez terminé, placez le curseur sur Finish , puis appuyez sur le bouton [].

- 5 Sélectionnez **Enregistrer**, puis appuyez sur le bouton [↵].
Pour enregistrer d'autres plannings, répétez les étapes 3 à 5.
- 6 Sélectionnez **Installation terminée**, puis sélectionnez **Oui** pour finaliser l'enregistrement.



Un calendrier s'affiche au niveau de l'écran **Réglage programme** (l'écran de l'étape 3). Le témoin est activé lors de l'enregistrement d'un événement (■ : événement unique, ■ : événement régulier, ■ : activation/désactivation de la communication, ■ : événement incorrect)

Utilisez les boutons [◀][▶] pour mettre en surbrillance et consulter le planning enregistré pour la journée.



- 4 Mettez le planning que vous souhaitez modifier en surbrillance, puis appuyez sur le bouton [Esc].



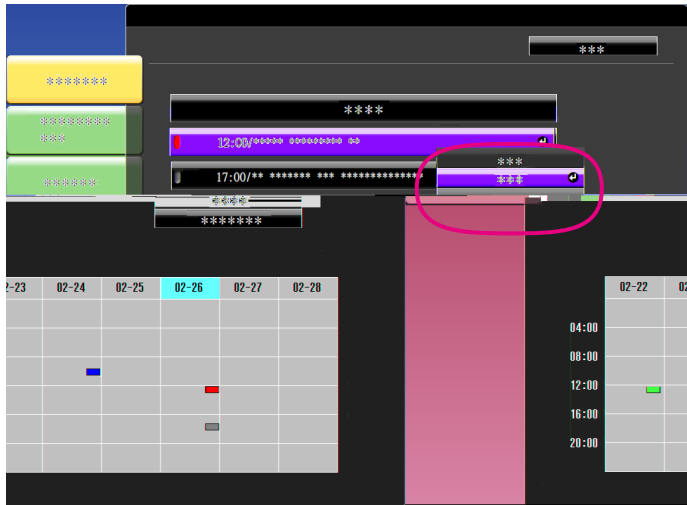
Modification d'un planning

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] pendant la projection.
☞ "Utilisation du menu Configuration" [p.87](#)
- 2 Sélectionnez **Réglage programme** sous **Avancé**.
- 3 Utilisez les boutons [◀][▶] pour mettre en surbrillance la date du planning que vous souhaitez modifier.



Une icône de répétition s’affiche pour les plannings réguliers.

5 Procédez aux modifications à partir du menu affiché.



Nom du sous-menu	Fonction
On/Off	Permet d’activer ou de désactiver le planning sélectionné. Lorsqu’un planning est activé, le témoin devient vert.
Modifier	Permet de modifier le contenu du planning sélectionné. Sélectionnez Enregistrer , puis appuyez sur le bouton [↵] pour finaliser les modifications.
Effacer	Permet de supprimer le planning sélectionné.
Ajouter	Permet d’enregistrer un nouveau planning. Sélectionnez Enregistrer , puis appuyez sur le bouton [↵] pour finaliser l’enregistrement.

6

Sélectionnez **Installation terminée**, puis sélectionnez **Oui** pour finaliser les modifications.



Pour supprimer tous les plannings enregistrés, sélectionnez **Réinitialisation du planning**, puis **Oui**. Sélectionnez **Installation terminée**, puis sélectionnez **Oui** pour supprimer les plannings.

Ce projecteur possède les fonctions de sécurité améliorées suivantes :

- **Mot de passe protégé**
Vous pouvez restreindre le nombre de personnes pouvant utiliser le projecteur.
- **Blocage fonctionne./verrouillage des boutons de la télécommande**
Vous pouvez interdire aux personnes non autorisées de modifier les réglages du projecteur.
☛ "Limitation du fonctionnement" [p.83](#)
- **Systèmes de Sécurité**
Ce projecteur est équipé du dispositif de sécurité antivol suivant.
☛ "Systèmes de sécurité" [p.85](#)

Gestion des utilisateurs (Mot de passe protégé)

Lorsque la fonction Mot de passe protégé est activée, les personnes qui ignorent le mot de passe ne peuvent pas utiliser le projecteur pour projeter des images, même s'il est allumé. En outre, le logo de l'utilisateur qui s'affiche quand vous allumez le projecteur ne peut pas être modifié. Ce principe fait office de fonction antivol, puisque le projecteur ne peut pas être utilisé s'il est volé. Au moment de l'achat, la fonction Mot de passe protégé n'est pas activée.

Modes Mot de passe protégé

La fonction Mot de passe protégé comprend les trois modes suivants, qui peuvent être activés en fonction de la manière dont le projecteur est utilisé.

- **Protec. démarrage**
Lorsque le mode **Protec. démarrage** est réglé sur **On**, vous devez saisir un mot de passe prédéfini une fois le projecteur branché et allumé (cela vaut également pour le mode Aliment. Directe). Si le mot de passe entré n'est pas correct, la projection ne démarre pas.

- **Protec. logo utilis.**

Ce mode interdit aux utilisateurs non autorisés de modifier le logo d'utilisateur enregistré, défini par le propriétaire du projecteur. Si le mode **Protec. logo utilis.** est réglé sur **On**, les modifications suivantes du logo de l'utilisateur sont interdites.

- Capture d'un logo d'utilisateur
- Réglage de la fonction **Afficher le fond**, **Ecran démarrage** ou **Pause A/V** dans **Affichage**
☛ **Avancé - Affichage** [p.95](#)

- **Réseau protégé**

Si le mode **Réseau protégé** est réglé sur **On**, la modification des réglages **Réseau** est interdite.

☛ "Menu Réseau" [p.99](#)

- **Protec. heure/progr.**

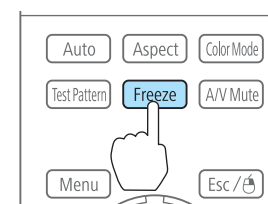
Si le mode **Protec. heure/progr.** est réglé sur **On**, la modification des plannings ou de l'heure système du projecteur est interdite.

Réglage de la fonction Mot de passe protégé

Procédez comme suit pour régler la fonction Mot de passe protégé :

- 1** Pendant la projection, maintenez le bouton [Freeze] enfoncé pendant environ cinq secondes.
Le menu Mot de passe protégé s'affiche.

Télécommande



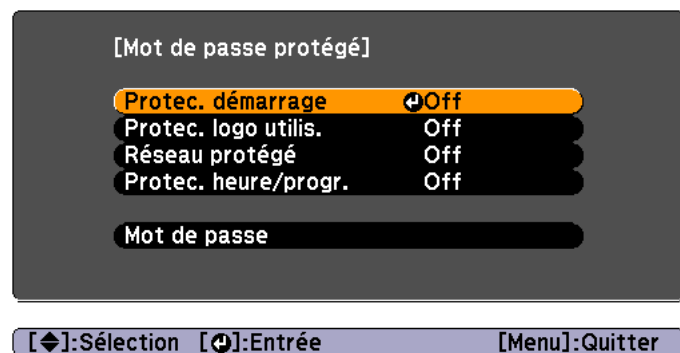


Si la fonction Mot de passe protégé est déjà activée, vous êtes invité à saisir le mot de passe.

Si le mot de passe saisi est correct, le menu Mot de passe protégé s'affiche.

☞ "Saisie du mot de passe" p.82

- 2** Sélectionnez le type de protection par mot de passe que vous souhaitez définir, puis appuyez sur le bouton [↵].

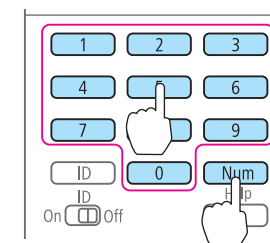


- 3** Choisissez **On**, puis appuyez sur le bouton [↵].
Appuyez sur le bouton [Esc] pour retourner à l'écran de l'étape 2.

- 4** Définissez le mot de passe.

- (1) Choisissez **Mot de passe** puis appuyez sur le bouton [↵].
- (2) Lorsque le message "Changer le mot de passe ?" s'affiche, choisissez **Oui** puis appuyez sur le bouton [↵]. Le mot de passe par défaut est réglé sur "0000". Remplacez-le par le mot de passe de votre choix. Si vous choisissez **Non**, l'écran affiché à l'étape 2 s'affiche à nouveau.
- (3) Tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé, entrez un nombre à quatre chiffres à l'aide du pavé numérique. Le numéro s'affiche sous la forme "* * * *". Lorsque vous entrez le quatrième chiffre, l'écran de confirmation s'affiche.

Télécommande

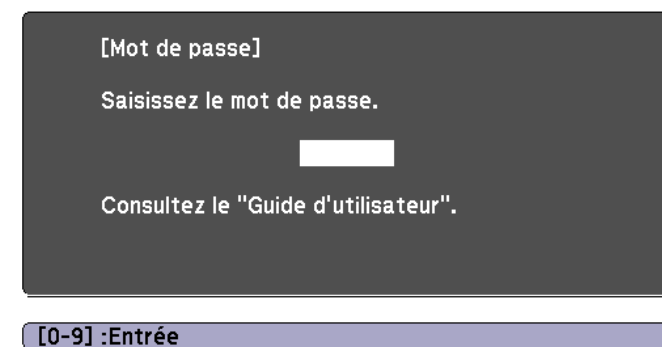


- (4) Entrez de nouveau le mot de passe.
Le message "Mot de passe accepté." s'affiche.
Si vous entrez un mot de passe incorrect, un message vous invite à l'entrer de nouveau.

Saisie du mot de passe

Lorsque l'écran de saisie du mot de passe s'affiche, utilisez la télécommande pour entrer le mot de passe.

Tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé, entrez le mot de passe en appuyant sur les touches du pavé numérique.



La fonction Mot de passe protégé est désactivée temporairement lorsque vous entrez le mot de passe approprié.

Attention

- Si vous entrez un mot de passe incorrect trois fois de suite, le message "Le projecteur est verrouillé." s'affiche pendant environ cinq minutes, puis le projecteur passe en mode attente. Dans une telle situation, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur puis rebranchez-le et rallumez le projecteur. Le projecteur affiche de nouveau l'écran de saisie du mot de passe, de manière à vous permettre d'entrer le mot de passe correct.
- Si vous avez oublié le mot de passe, notez le numéro "**Code de requête** : xxxxx" qui s'affiche à l'écran, puis contactez le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson.
☞ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)
- Si vous répétez l'opération ci-dessus et saisissez un mot de passe incorrect trente fois de suite, le message suivant s'affiche et le projecteur n'accepte plus aucune saisie de mot de passe : "Le projecteur est verrouillé. Contactez Epson comme indiqué dans la documentation."
☞ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

Limitation du fonctionnement

Les deux modes de limitation du fonctionnement suivants sont proposés sur le projecteur.

- **Blocage fonctionne.**
Cette fonction est utile, par exemple lors de manifestations pendant lesquelles la projection est effectuée avec toutes les touches inopérantes, ou dans des endroits tels que des écoles, afin de limiter le nombre de touches utilisables.
- **Blocage des boutons de la télécommande**
Cette fonction désactive les boutons de la télécommande, à l'exception des principaux boutons nécessaires au fonctionnement de base de la télécommande, afin d'éviter les erreurs d'utilisation.

Blocage fonctionne.

Utilisez l'une des fonctions suivantes pour verrouiller les boutons du panneau de commande. Même si le panneau de commande est verrouillé, vous pouvez toujours utiliser la télécommande normalement.

- **Verrouill.compl.**
Tous les boutons du panneau de commande sont verrouillés. Il est impossible d'effectuer la moindre action depuis le panneau de commande, y compris allumer ou éteindre l'appareil.
- **Verrouill. fonc.**
Tous les boutons du panneau de commande sont verrouillés, à l'exception du bouton [⏻].

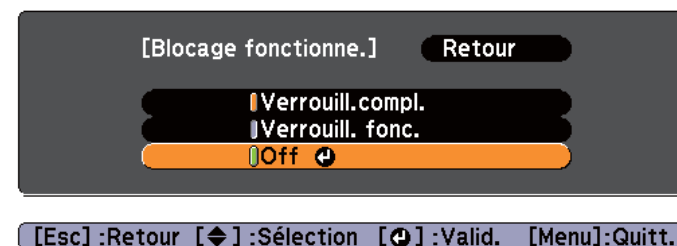
- 1** Appuyez sur le bouton [⏻] du panneau de commande lors de la projection pour afficher l'écran Blocage fonctionne.



Vous pouvez également définir les paramètres **Blocage fonctionne.** à partir du menu de configuration.

☞ [Réglage - Blocage fonctionne. p.93](#)

- 2** Sélectionnez **Verrouill.compl.** ou **Verrouill. fonc.** selon votre choix.



- 3** Choisissez **Oui** lorsque le message de confirmation s'affiche.
Les boutons du panneau de commande sont bloqués conformément au réglage choisi.

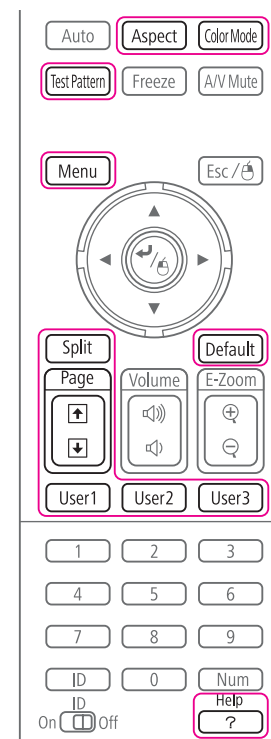


Vous pouvez annuler le blocage du panneau de commande des deux manières suivantes :

- Utilisez la télécommande pour régler **Blocage fonctionne.** sur **Off** dans le menu de configuration.
☛ Réglage - Blocage fonctionne. p.93
- Maintenez le bouton [**↵**] du panneau de configuration enfoncé pendant sept secondes. Un message s'affiche et le blocage est annulé.

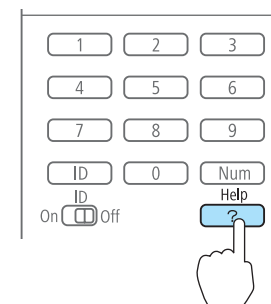
Blocage des boutons de la télécommande

Cette fonction bloque les boutons suivants de la télécommande.



Les boutons de la télécommande sont verrouillés ou déverrouillés à chaque fois que vous appuyez sur le bouton [Help] pendant au moins cinq secondes.

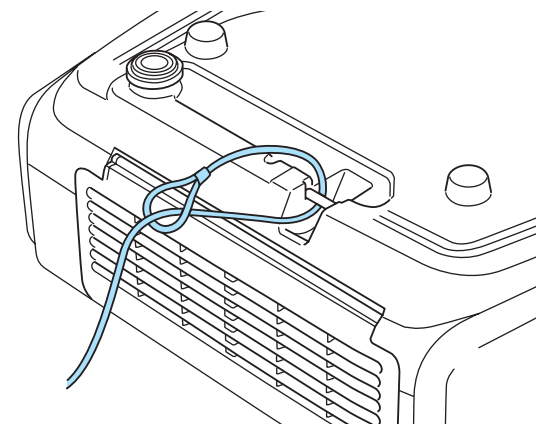
Télécommande





Même si le blocage des boutons de la télécommande est activé, vous pouvez effectuer les opérations suivantes.

- Rétablissement de la valeur par défaut du paramètre Récepteur à distance
- Déverrouillage des boutons de la télécommande



Systèmes de sécurité

Ce projecteur est équipé des systèmes antivol suivants.

- Fente pour système de sécurité

La fente pour système de sécurité est compatible avec le système Microsaver Security System fabriqué par Kensington.

Consultez la section suivante pour plus d'informations sur le système Microsaver Security System.

☞ <http://www.kensington.com/>

- Point d'installation pour câble de sécurité

Un câble antivol, disponible dans le commerce, peut être glissé dans le point d'installation de manière à fixer le projecteur à un meuble ou une colonne.

Installation du câble antivol

Insérez un câble antivol dans le trou d'installation.

Consultez la documentation du câble antivol pour savoir comment le verrouiller.



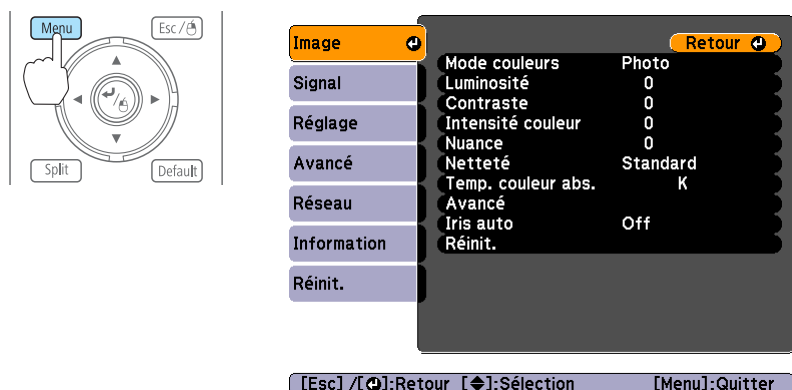
Menu Configuration

Ce chapitre explique comment utiliser le menu Configuration et ses fonctions.

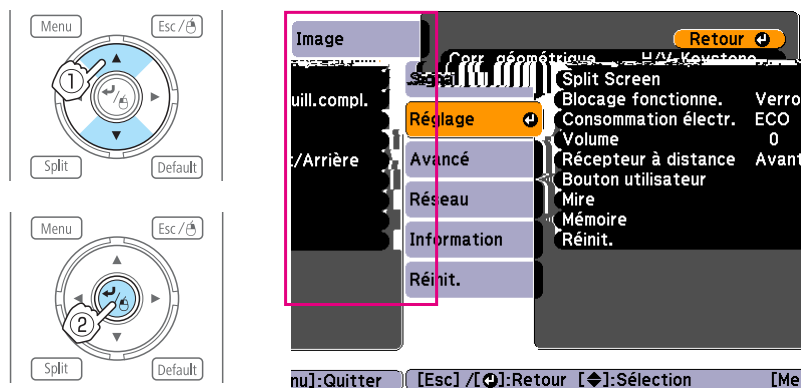
Cette section explique comment utiliser le menu Configuration.

Les étapes décrites sont basées sur l'utilisation de la télécommande. Vous pouvez toutefois exécuter des opérations identiques à l'aide du panneau de commande. Les boutons que vous pouvez utiliser et leurs fonctions sont indiqués sous le menu.

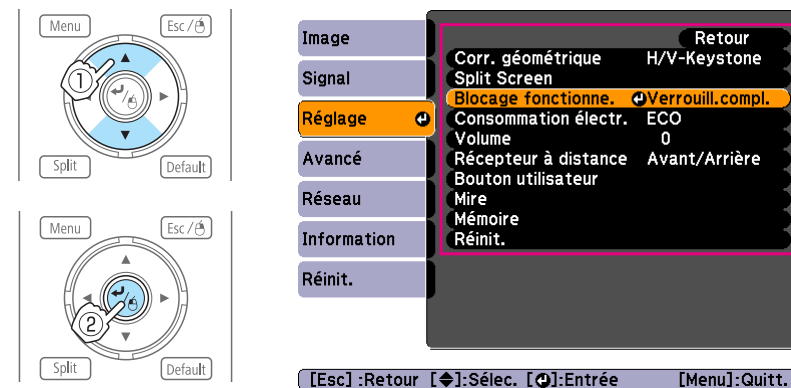
1 Affichez l'écran du menu Configuration.



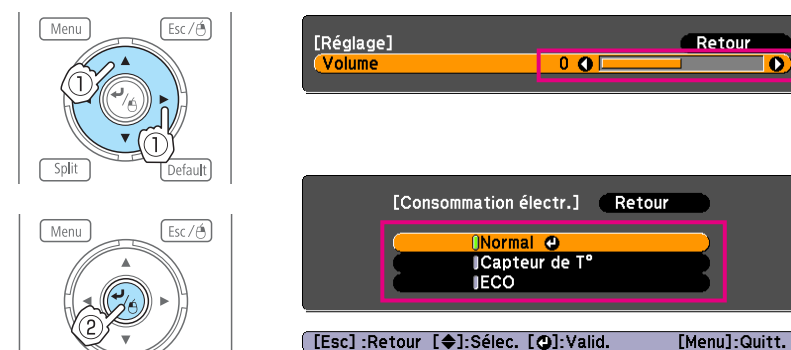
2 Sélectionnez un élément principal de menu.



3 Sélectionnez un élément secondaire de menu.



4 Modifiez les réglages.



Lorsque la mention [Default] : Réinit. s'affiche sur le guide et que vous appuyez sur le bouton [Default] de la télécommande, les réglages définis sont réinitialisés.

5 Appuyez sur le bouton [Menu] pour terminer le réglage.

Tableau du menu Configuration

Les éléments que vous pouvez régler varient en fonction du modèle utilisé et du signal et de la source d'image en cours de projection.

Nom du menu principal	Nom du sous-menu	Valeur de l'élément ou du paramètre
Menu Image  p.90	Mode couleurs	Dynamique, Présentation, Théâtre, Photo, Sports, sRGB, DICOM SIM, Projection multiple, Dynamique 3D, Présentation 3D, Théâtre 3D et Proj. multiple 3D
	Luminosité	-24 - 24
	Contraste	-24 - 24
	Intensité couleur	-32 - 32
	Nuance	-32 - 32
	Netteté	-5 à 5 et Avancé
	Temp. couleur abs.	5000K à 10000K
	Avancé	Gamma, RGB et RGBCMY
	Iris auto	On et Off
Menu Signal  p.91	Ajustement Auto	On et Off
	Résolution	Automatique, Large, Normal, Manuel
	Alignement	-
	Sync.	-
	Position	-
	Configuration 3D	Images 3D
	Progressif	Off, Vidéo et Film/Automatique
	Interpolation image (EB-G6900WU unique-ment)	Off, Bas, Normal, Haut

Nom du menu principal	Nom du sous-menu	Valeur de l'élément ou du paramètre
	Réduction bruit	Off, NR1 et NR2
	Réd bruit parasite	On et Off
	Plage vidéo	Automatique, Normal et Étendu
	Signal entrée	Automatique, RGB et Composantes
	Signal Vidéo	Automatique, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 et SECAM
	Aspect	Normal, Automatique, 4:3, 16:9, Complet, Zoom et Native
	Mise à l'échelle	-
	Overscan	Automatique, Off, 4% et 8%
	Traitement images	Rapide, Fine
Menu Réglage  p.93	Paramètre DisplayPort EQ	1, 2
	Corr. géométrique	H/V-Keystone, Quick Corner, Surface courbe, Correction du point, Mur d'angle
	Split Screen	-
	Blocage fonctionne.	Verrouill.compl., Verrouill. fonc. et Off
	Consommation électr.	Normal, Capteur de T° et ECO
	Volume	0 - 20
	Récepteur à distance	Avant/Arrière, Avant, Arrière et Off
	Bouton utilisateur	Bouton utilisateur 1, Bouton utilisateur 2 et Bouton utilisateur 3
	Mire	-

Nom du menu principal	Nom du sous-menu	Valeur de l'élément ou du paramètre
	Mémoire	Appel mémoire, Sauvegarde mémoire, Effacement mémoire, Renommer la mémoire
Menu Avancé ☛ p.95	Affichage	Position de menu, Message, Afficher le fond, Ecran démarrage, Pause A/V, Notif nettoyeur filtre, Réglages Écran, Align. des panneaux et Uniformité
	Logo d'utilisateur	-
	Projection	Avant, Avant/Plafond, Arrière et Arrière/Plafond
	Direction	0 Degré à 180 Degré à -15 Degré
	Fonctionnement	Aliment. Directe, Mode veille, Temps Mode veille, Mode haute alt., Terminaison sync BNC, Type de télécommande, Touche invers. sens, Rech source au démarr, Relâcher Pause A/V, Bip, Type d'objectif et Date & heure
	Réglages A/V	Sortie A/V, Sortie du moniteur et Réglages audio
	Mode attente	Comm. activée et Comm. désactivée
	HDBaseT	Commande Communication
	Projection multiple	Niveau de luminosité, Superposition bords, Ecrans multiples, ID projecteur
	Réglage programme	-
	Langue	27 langues
Menu Information ☛ p.105	Durée de lampe	-
	Source	-

Nom du menu principal	Nom du sous-menu	Valeur de l'élément ou du paramètre
	Signal entrée	-
	Résolution	-
	Signal Vidéo	-
	Taux rafraîchi.	-
	Info sync	-
	Etat	-
	Numéro de série	-
Menu Réinit. ☛ p.106	Tout réinitialiser	-
	Réinitial. durée lampe	-
	Réinitiali. mémoire	-

Menu Réseau

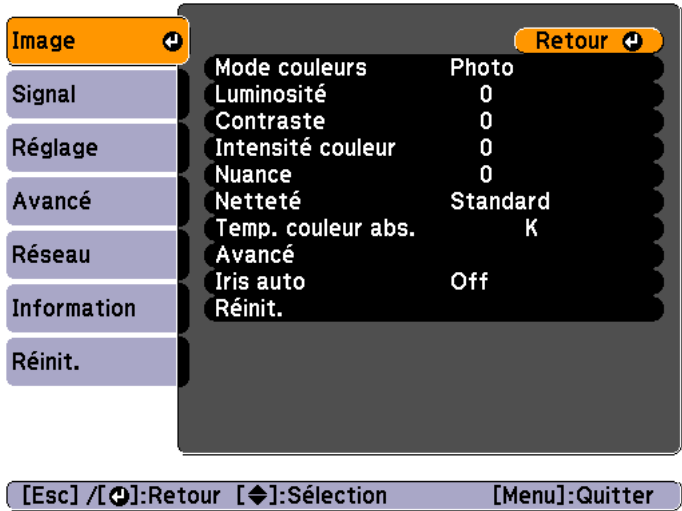
Nom du menu principal	Nom du sous-menu	Valeur de l'élément ou du paramètre
Menu Base ☛ p.101	Nom du projecteur	-
	Mot passe PJLink	-
	MotPss ContrôleWeb	-
Menu Réseau avec fil ☛ p.102	Paramètres IP	DHCP, Adresse IP, Masque ss-rés, Adresse passerelle
	Affichage adr. IP	On et Off
Menu Courrier ☛ p.102	Notif. courrier	On et Off
	Serveur SMTP	-
	Numéro de port	-

Nom du menu principal	Nom du sous-menu	Valeur de l'élément ou du paramètre
	Réglage d'adresse 1, Réglage d'adresse 2, Réglage d'adresse 3	-
Autres	SNMP	On et Off
	Adres. IP trappe 1, Adres. IP trappe 2	-
	AMX Device Discovery	On et Off
	Crestron RoomView	On et Off
	Bonjour	On et Off
	Message Broadcasting	On et Off

Menu Image

Les éléments que vous pouvez régler varient en fonction du signal et de la source d'image en cours de projection. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.

☛ "Détection automatique des signaux d'entrée et modification de l'image projetée (Recherche de source)" [p.42](#)



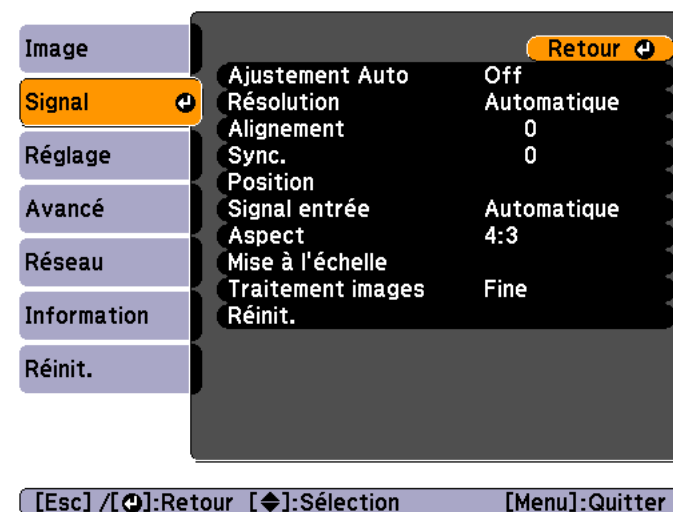
Sous-menu	Fonction
Mode couleurs	Permet de sélectionner la qualité d'image optimale pour votre environnement. ☛ "Sélection de la qualité de projection (sélection du Mode couleurs)" p.51
Luminosité	Permet de régler la luminosité de l'image.
Contraste	Permet de régler la différence entre les zones claires et sombres des images.
Intensité couleur	(L'ajustement est possible uniquement si une vidéo en composantes ou une vidéo composite est reçue en entrée.) Permet de régler l'intensité des couleurs des images.
Nuance	(L'ajustement est possible lorsqu'un signal vidéo en composantes est reçu en entrée. Si une vidéo composite est reçue en entrée, l'ajustement est possible uniquement si des signaux NTSC sont reçus en entrée.) Permet d'ajuster la teinte de l'image.

Sous-menu	Fonction
Netteté	Standard : permet d'ajuster la netteté de l'image. Pour définir des paramètres plus détaillés, sélectionnez Avancé. Avancé : les quatre éléments suivants peuvent être définis. Optim lignes fines : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, les détails seront optimisés, comme les cheveux ou les motifs d'un tissu. Optim lignes épaisses : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, le contour, l'arrière-plan et les autres parties principales des objets de l'image seront optimisés pour une meilleure visibilité. Optim lignes V : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, les lignes verticales de l'image sont optimisées. Optim lignes H : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, les lignes horizontales de l'image sont optimisées.
Temp. couleur abs.	Permet d'ajuster la teinte globale des images. Permet d'ajuster la teinte selon 10 niveaux allant de 5000 K à 10 000 K. L'image prend une teinte bleue lorsqu'une valeur élevée est sélectionnée et une teinte rouge si la valeur est basse.
Avancé	Vous pouvez apporter des ajustements en choisissant les éléments suivants. Gamma : vous pouvez ajuster la coloration en sélectionnant l'une des valeurs de correction du gamma ou en vous reportant à l'image projetée ou à un graphe gamma. RGB : vous pouvez ajuster les composants R (rouge), V (vert), B (bleu) du décalage et du gain. RGBCMY : vous pouvez ajuster la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur séparément (R = rouge, V = vert, B = bleu, C = cyan, M = magenta et J = jaune).
Iris auto	Cet élément ne peut être défini que si l'option Mode couleurs est réglée sur Dynamique, Théâtre, Dynamique 3D ou Théâtre 3D. Il ne peut être défini si l'option Superposition bords est réglée sur On. Réglez sur On pour régler l'iris afin d'obtenir la luminosité optimale des images projetées. Le réglage est conservé pour chaque Mode couleurs.

Sous-menu	Fonction
Réinit.	Rétablit les valeurs par défaut du menu Image. Consultez la section suivante pour rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu. ☛ "Menu Réinit." p.106

Menu Signal

Les éléments que vous pouvez régler varient en fonction du signal et de la source d'image en cours de projection. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.



Sous-menu	Fonction
Ajustement Auto	(Disponible uniquement lorsqu'un signal d'origine RVB est reçu en entrée.) Réglez sur On pour obtenir automatiquement le meilleur réglage de Alignement, Sync. et Position en cas de changement du signal d'entrée.

Liste des Fonctions

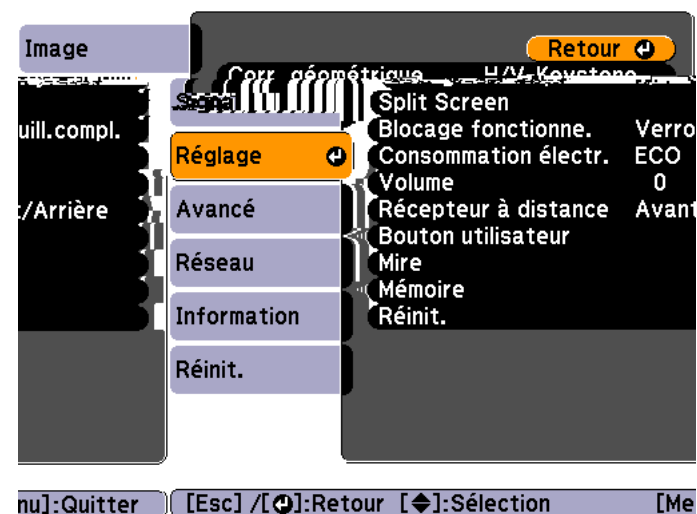
u

Sous-menu	Fonction
Résolution	(Disponible uniquement lorsqu'un signal d'origine RVB est reçu en entrée.) Réglez sur Automatique pour régler automatiquement la résolution du signal d'entrée. Si les images ne sont pas projetées correctement avec le réglage Automatique , lorsqu'une partie de l'image est manquante par exemple, utilisez le réglage Large pour les grands écrans et le réglage Normal pour les écrans 4:3 ou 5:4 en fonction de l'ordinateur connecté. Le réglage Manuel vous permet de définir la résolution. Ce réglage est idéal lorsque l'ordinateur connecté est fixe.
Alignement	(Disponible uniquement lorsqu'un signal d'origine RVB est reçu en entrée.) Permet d'ajuster les images provenant d'un ordinateur si elles comportent des bandes verticales.
Sync.	(Disponible uniquement lorsqu'un signal d'origine RVB est reçu en entrée.) Permet d'ajuster les images provenant d'un ordinateur si elles scintillent, sont floues ou comportent des interférences.
Position	Si une partie de l'image est manquante, cette fonction permet de déplacer la position d'affichage vers le haut, le bas, la gauche ou la droite, de manière à projeter l'image entière.
Configuration 3D	Lors de la projection d'images en 3D passive à l'aide de deux projecteurs, réglez Images 3D sur On .
Progressif	<u>Entrelacé</u> (i) le signal est converti en signal <u>Progressif</u> (p). (conversion IP) Off : idéal pour afficher des images comportant une grande quantité de mouvement. Vidéo : idéal pour les images vidéos générales. Film/Auto : idéal pour projeter des films vidéo, des images d'ordinateur et des animations.
Interpolation image (EB-G6900WU uniquement)	Vous pouvez lire sans à-coups des images mettant en scène des mouvements rapides en produisant des images intermédiaires entre les images d'origine.

Sous-menu	Fonction
Réduction bruit	Cet élément ne peut être défini lorsque l'option Traitement images est réglée sur Rapide . Permet de lisser les irrégularités au niveau des images progressives. Il existe deux modes, dont vous pouvez sélectionner celui que vous préférez. Il est conseillé de définir ce réglage sur Off si vous affichez des sources d'image comportant très peu d'interférences, par exemple un DVD.
Réd bruit parasite	Cet élément ne peut être défini lorsque l'option Traitement images est réglée sur Rapide . Lors de la réception d'un signal progressif, vous pouvez réduire le bruit ondulant qui se produit dans les lignes entre les zones présentant des changements radicaux de couleur.
Plage vidéo	Sélectionnez la plage vidéo pour le signal d'entrée du port HDMI, DisplayPort, HDBaseT ou SDI (EB-G6900WU uniquement). Sélectionnez Étendu si vous rencontrez des problèmes de niveaux de noir mal alignés ou de zones d'extrême luminosité au niveau de l'image.
Signal entrée	Vous pouvez sélectionner un signal d'entrée du port Computer ou BNC. Si vous choisissez Automatique , le signal d'entrée est réglé automatiquement en fonction de l'équipement connecté. Si les couleurs ne s'affichent pas correctement en mode Automatique , sélectionnez le signal approprié en fonction de l'équipement connecté.
Signal Vidéo	Vous pouvez sélectionner un signal d'entrée du port Video ou S-Video. Si vous choisissez Automatique , les signaux vidéo sont reconnus automatiquement. Si des interférences apparaissent sur l'image ou si un problème survient, par exemple l'absence de toute image projetée en mode Automatique , sélectionnez le signal approprié en fonction de l'équipement connecté.
Aspect	Permet de définir le <u>rapport L/H</u> des images projetées. ☛ "Modification du rapport L/H de l'image projetée" p.52

Sous-menu	Fonction
Mise à l'échelle	Lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs pour projeter une image, ajustez la plage de l'image affichée par chaque projecteur. ☛ "Mise à l'échelle d'une image (Mise à l'échelle)" p.66
Overscan	Ce réglage ne peut être ajusté que lors de la réception d'un signal vidéo en composantes. Change le rapport L/H de l'image de sortie (la portée de l'image projetée). Vous pouvez régler la plage de rognage sur 4% ou 8% . Si vous sélectionnez Automatique , le réglage est automatiquement effectué en fonction du signal d'entrée.
Traitement images	Modifie les réglages du traitement d'images. Rapide : les images sont affichées plus rapidement. Fine : les images affichées sont de meilleure qualité.
Paramètre DisplayPort EQ	Permet de régler le niveau du signal d'entrée DisplayPort en fonction des périphériques connectés au port DisplayPort. Si l'image présente de nombreuses interférences ou en cas de problèmes tels que l'absence d'image projetée, sélectionnez 1 ou 2 , puis confirmez la sélection.
Réinit.	Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu Signal , à l'exception des paramètres Signal entrée , Traitement images et Paramètre DisplayPort EQ . Consultez la section suivante pour rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu. ☛ "Menu Réinit." p.106

Menu Réglage



Sous-menu	Fonction
Corr. géométrique	Permet de corriger la distorsion. ☛ "Correction de la distorsion de l'image projetée" p.44 • H/V-Keystone : Réglez V-Keystone et H-Keystone pour corriger la distorsion trapézoïdale horizontale et verticale. • Quick Corner: Sélectionnez et corrigez les quatre coins de l'image projetée. • Surface courbe : Permet de corriger la distorsion qui survient lors de la projection sur une surface courbe. • Correction du point : Divise l'image projetée sur la grille et corrige la distorsion en déplaçant le point d'intersection sélectionné d'un côté à l'autre et de haut en bas. • Mur d'angle : Permet de corriger la distorsion qui survient lors de la projection à angle droit.
Split Screen	Il est possible de diviser l'écran en deux. ☛ "Projection simultanée de deux images (Split Screen)" p.69
Blocage fonctionne.	Lorsque cette fonction est activée, elle limite l'utilisation du panneau de commande du projecteur. ☛ "Blocage fonctionne." p.83
Consommation électr.	La lampe est la plus lumineuse lorsque l'option Normal est sélectionnée. Lorsque l'option Capteur de T° est sélectionnée, si la température ambiante* est trop élevée, la luminosité de la lampe est automatiquement réduite pour contrôler la température de fonctionnement. Lorsque l'option ECO est sélectionnée, la consommation électrique lors de la projection baisse et le bruit du ventilateur est réduit.

Sous-menu	Fonction
Volume	Vous pouvez régler le volume audio du port Audio Out. Les valeurs de réglage sont mémorisées pour chaque source.
Récepteur à distance	Cette fonction limite la réception du signal de commande provenant de la télécommande. S'il est réglé sur Off, vous ne pouvez effectuer aucune opération à partir de la télécommande. Si vous souhaitez effectuer des opérations à partir de la télécommande, maintenez le bouton [Menu] de la télécommande enfoncé pendant au moins 15 secondes pour rétablir la valeur par défaut.
Bouton utilisateur	Permet de sélectionner les éléments du menu Configuration que vous souhaitez attribuer aux boutons [User1], [User2] et [User3] de la télécommande. Il est possible d'attribuer les éléments suivants : Consommation électr., Information, Progressif, Corr. géométrique, Projection multiple, Résolution, Mémoire et Traitement images
Mire	Vous pouvez afficher une mire afin de régler la projection sans connecter un autre équipement lors de la configuration du projecteur. ☛ "Affichage d'une mire" p.24
Mémoire	Permet de procéder à des opérations et à définir les réglages de la fonction de mémoire. ☛ "Fonction Mémoire" p.76
Réinit.	Vous pouvez rétablir toutes les valeurs par défaut des réglages du menu Réglage, à l'exception des réglages Bouton utilisateur and Mémoire. Consultez la section suivante pour rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu. ☛ "Menu Réinit." p.106

* Température de fonctionnement de +40°C à une altitude comprise entre 0 et 1499mètres et de +35°C à une altitude comprise entre 1500 et 3048mètres

Menu Avancé



Sous-menu	Fonction
Affichage	Permet d'effectuer des réglages relatifs à l'affichage du projecteur. Position de menu : sélectionnez la position à laquelle le menu est affiché sur l'écran projeté. Message : réglés sur Off, les éléments suivants ne s'affichent pas. Le nom des éléments lorsque l'option Source, Mode couleurs ou Aspect est modifié, les messages en l'absence de signal et les avertissements tels que Avert. haute temp. Afficher le fond* : vous pouvez régler le fond d'écran sur Noir, Bleu ou Logo en l'absence de signal d'image. Ecran démarrage* : sélectionnez On pour afficher le Logo d'utilisateur au démarrage de la projection. Pause A/V* : vous pouvez définir l'écran affiché lorsque vous appuyez sur le bouton [A/V Mute] (Noir, Bleu ou Logo). Notif nettoiy filtre : vous pouvez activer ou désactiver (On/Off) la notification du filtre à air. Quand cette fonction est sur On et qu'un bouchon est détecté dans le filtre à air, un message s'affiche à l'écran. Réglages Écran : ce réglage n'est pas disponible lors de la projection d'images d'un ordinateur via un réseau. Définissez le rapport hauteur/largeur et la position de l'écran projeté en fonction de l'écran utilisé. ☛ "Réglages de l'écran" p.23 Align. des panneaux : permet de corriger les couleurs mal alignées (rouge et bleu) au niveau de l'écran. ☛ "Align. des panneaux" p.135 Uniformité : permet de régler la balance des couleurs pour l'ensemble de l'écran. ☛ "Uniformité" p.136
Logo d'utilisateur*	Permet de modifier le logo d'utilisateur qui est affiché par les fonctions Afficher le fond, Pause A/V, etc. ☛ "Enregistrement d'un logo d'utilisateur" p.74

Sous-menu	Fonction
Projection	Sélectionnez l'une des méthodes de projection suivantes en fonction de l'installation du projecteur. Avant, Avant/Plafond, Arrière et Arrière/Plafond Vous pouvez modifier le réglage comme suit, en maintenant le bouton [A/V Mute] pendant environ cinq secondes. Avant↔Avant/Plafond Arrière↔Arrière/Plafond
Direction	Réglez ce paramètre selon l'état d'installation du projecteur. ☞ "Conditions requises pour l'installation" p.21

Sous-menu	Fonction
Fonctionnement	Aliment. Directe : sélectionnez On de manière à ce que le projecteur s'allume dès qu'il est branché. Lorsque le cordon d'alimentation est branché, notez que le projecteur s'allume automatiquement dans une situation telle que la fin d'une panne de courant. Mode veille : lorsqu'elle est réglée sur On, cette fonction permet d'arrêter automatiquement la projection si aucun signal d'image n'est reçu et si aucune activité n'est effectuée. Temps Mode veille : lorsque le Mode veille est réglé sur On, vous pouvez définir le délai à l'issue duquel le projecteur s'éteint automatiquement, selon une plage de 1 à 30 minutes. Mode haute alt. : sélectionnez On si vous utilisez le projecteur à une altitude supérieure à 1500 m. Terminaison sync BNC : permet de définir la terminaison du signal provenant du port BNC. En règle générale, ce paramètre doit être réglé sur Off. Sélectionnez On si une terminaison analogique (75 Ω) est nécessaire, comme pour les pupitres de mélange vidéo. Type de télécommande : vous pouvez sélectionner Normal ou Simple selon le type de télécommande. Sélectionnez Normal pour utiliser la télécommande fournie avec le projecteur. Quand vous sélectionnez Simple, vous pouvez utiliser la télécommande fournie avec les autres projecteurs Epson pour contrôler ce projecteur. Cela peut s'avérer utile si vous souhaitez utiliser une télécommande à laquelle vous êtes habitué pour contrôler le projecteur. Toutefois, vous ne pouvez pas utiliser la télécommande fournie avec ce projecteur lorsque le réglage est défini sur Simple. Assurez-vous que le paramètre est correct car, si le projecteur est monté au plafond ou à un endroit difficilement accessible, il peut être difficile de rétablir la valeur Normal. De plus, vous ne pouvez pas utiliser les fonctions qui n'appartiennent pas à ce projecteur ou à la télécommande employée. Touche invers. sens : sélectionnez On lorsque le projecteur est installé au plafond.

Sous-menu	Fonction
	Rech source au démarr : indiquez si le signal d'image reçu doit être ou non automatiquement détecté (On/Off) à l'allumage du projecteur. Relâcher Pause A/V : cet élément ne peut être défini si l'option Protec. logo utilis., sous Mot de passe protégé, est réglée sur On.  p.81) lorsque l'option Pause A/V est sélectionnée, vous ne pouvez désactiver la pause A/V qu'en appuyant sur le bouton [A/V Mute] (ou en envoyant une commande de désactivation). Si l'option N'importe lequel est sélectionnée, la pause A/V est désactivée lorsqu'une opération quelconque est effectuée sur le projecteur.  "Arrêt momentané de l'image et du son (Pause A/V)" p.72 Bip : si l'option On est sélectionnée, l'avertisseur sonore de confirmation émet un signal pour vous indiquer lorsque l'appareil est mis sous tension ou hors tension ou que le cycle de refroidissement est terminé. Type d'objectif : sélectionnez ELPLU01 lorsque l'objectif zoom à courte distance de projection en option (ELPLU01) est installé. Si vous utilisez un autre objectif, réglez cette option sur Autres. Date & heure : définissez l'heure système du projecteur.  "Réglage de l'heure" p.30

Sous-menu	Fonction
Mode attente	Si vous réglez Comm. activée, vous pouvez effectuer les opérations suivantes même si le projecteur même est en mode attente. • Surveillance et contrôle du projecteur via un réseau • Émission de sons et d'images vers un périphérique externe (uniquement lorsque l'option Sortie A/V est réglée sur Toujours valide) • La communication à partir du port HDBaseT est activée (uniquement lorsque l'option Commande Communication est réglée sur On).
HDBaseT	Définissez les réglages lors de la connexion du HDBaseT Transmitter en option au port HDBaseT. Commande Communication : lorsque l'option On est sélectionnée, la communication Ethernet du port HDBaseT, la communication série et le contrôle à l'aide de la télécommande câblée connectée au HDBaseT Transmitter en option sont activés. (les ports LAN, RS-232C et Remote sont alors désactivés).

Sous-menu	Fonction
Projection multiple	Définissez les paramètres lors de la projection à l'aide de plusieurs projecteurs. ☛ "Fonction de projection multiple" p.59 Niveau de luminosité : si la luminosité de chaque lampe varie, sélectionnez un niveau de luminosité compris entre 1 et 5. Cet élément peut uniquement être ajusté lorsque l'option Consommation électr. est réglée sur Normal dans le menu Réglage. Superposition bords : corrige la bordure entre plusieurs images pour créer un écran uniforme. ☛ "Réglage des bords des images (superposition des bords)" p.61 Ecrans multiples : vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité de chaque image projetée. ☛ "Mise en correspondance des couleurs" p.66 ID projecteur : sélectionnez un identifiant compris entre 1 et 9. Off indique qu'aucun ID n'est défini. ☛ "Réglages ID" p.29
Réglage programme	Vous pouvez définir le planning du projecteur de manière à ce qu'il effectue une opération spécifique à une heure prédéterminée. ☛ "Fonction de planification" p.78
Langue	Définit la langue des messages et des menus.

Sous-menu	Fonction
Réinit.	Vous pouvez réinitialiser tous les valeurs de réglage du menu Avancé. Les éléments suivants ne sont cependant pas réinitialisés. Format d'écran, Position à l'écran, Projection, Direction, Mode haute alt., Type de télécommande, Touche invers. sens, Rech source au démarr, Relâcher Pause A/V, Type d'objectif, Sortie A/V, Sortie du moniteur, Mode attente, Commande Communication, Ecrans multiples, ID projecteur et Langue Consultez la section suivante pour rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu. ☞ "Menu Réinit." p.106

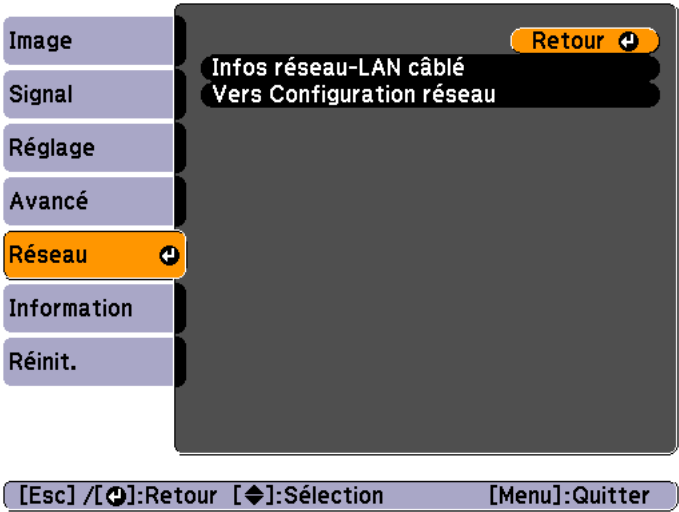
* Si la fonction **Protec. logo utilis.** est réglée sur **On** sous **Mot de passe protégé**, les réglages liés au logo de l'utilisateur ne peuvent être modifiés. Vous pouvez apporter des modifications après avoir réglé la fonction **Protec. logo utilis.** sur **Off**.

☞ "Gestion des utilisateurs (Mot de passe protégé)" [p.81](#)

Menu Réseau

Si la fonction **Réseau protégé** est réglée sur **On** sous **Mot de passe protégé**, un message s'affiche et les paramètres réseau ne peuvent être modifiés. Réglez **Réseau protégé** sur **Off**, puis configurez le réseau.

☞ "Réglage de la fonction Mot de passe protégé" [p.81](#)

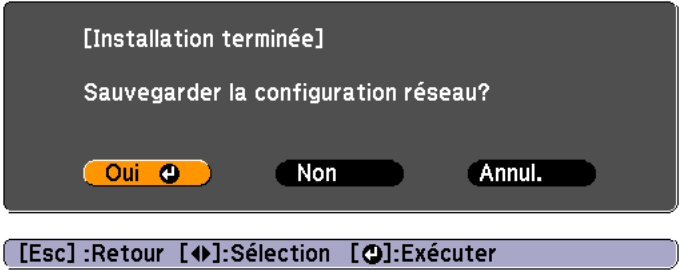


Sous-menu	Fonction
Infos réseau-LAN câblé	Affiche les informations relatives à l'état du réseau. • Nom du projecteur • DHCP • Adresse IP • Masque ss-rés • Adresse passerelle • Adresse MAC
Vers Configuration réseau	Les menus suivants permettent de définir les réglages du réseau : Base, Réseau avec fil, Courrier, Autres et Réinit.

Remarques sur l'utilisation du menu Réseau

La sélection dans le menu supérieur et les sous-menus, ainsi que la modification de l'élément sélectionné s'effectuent de la même manière que dans le menu Configuration.

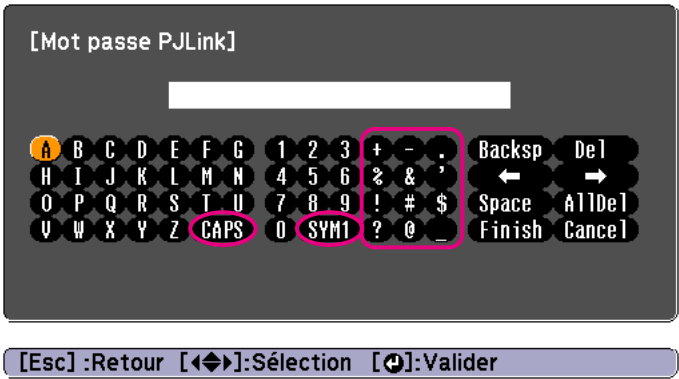
Lorsque vous avez terminé, veuillez à accéder au menu **Installation terminée** et à sélectionner **Oui**, **Non** ou **Annuler**. Lorsque vous choisissez **Oui** ou **Non**, vous revenez au menu Configuration.



- Oui** : permet d'enregistrer les paramètres et de quitter le menu Réseau.
- Non** : permet de quitter le menu Réseau sans enregistrer les paramètres.
- Annuler** : le menu Réseau reste affiché.

Fonctions du clavier virtuel

Le menu Réseau contient des fonctions qui nécessitent la saisie de caractères alphanumériques durant l'installation. Dans ce cas, le clavier virtuel suivant s'affiche. Placez le curseur sur la touche souhaitée à l'aide des boutons [▲][▼][◀][▶], puis appuyez sur le bouton [↵] pour saisir le caractère sélectionné. Pour saisir des chiffres, maintenez le bouton [Num] de la télécommande enfoncé, puis appuyez sur les touches numériques. Après la saisie, appuyez sur la touche **Finish** du clavier pour confirmer. Appuyez sur **Cancel** pour annuler la saisie.



- À chaque fois que vous sélectionnez la touche **CAPS** et que vous appuyez sur le bouton [↵], vous alternez entre majuscules et minuscules.
- À chaque fois que vous sélectionnez la touche **SYM1/2** et que vous appuyez sur le bouton [↵], les touches de symboles situées à l'intérieur du cadre changent.

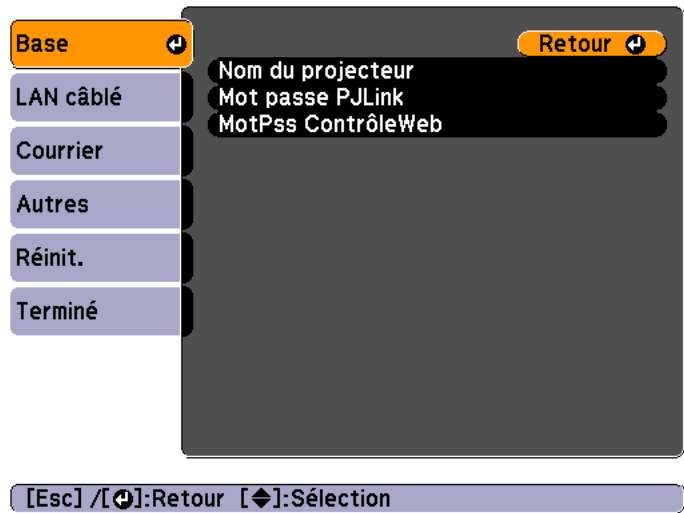
Vous pouvez saisir les types de caractères suivants.

Chiffres	0123456789
Lettres	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Symboles	! # \$ % & ' () + - . / < = > ? @ [\] ^ _ { } ~



- Vous ne pouvez pas utiliser les deux-points (:) pour les éléments du menu Réseau.
- Les quatre caractères suivants ne peuvent être saisis à l'aide du clavier virtuel. Saisissez ces caractères à l'aide d'un navigateur Web.
" * , ;
"Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)" [p.143](#)

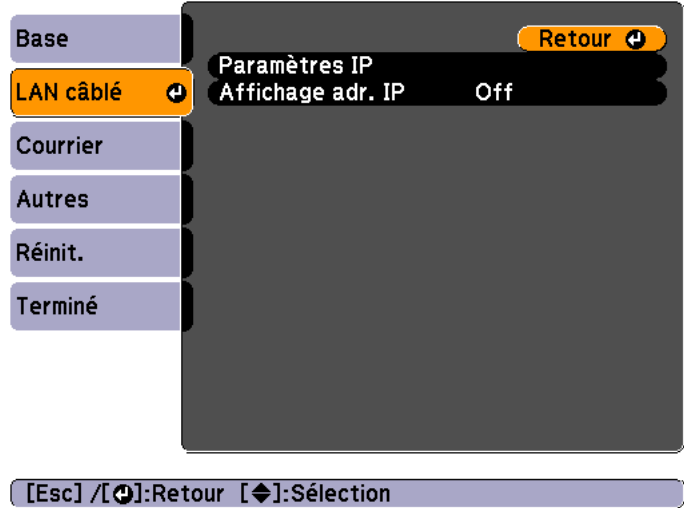
Menu Base



Sous-menu	Fonction
Nom du projecteur	Affiche le nom du projecteur, utilisé pour identifier ce dernier en cas de connexion à un réseau. Lors de la modification, vous pouvez saisir jusqu'à 16 caractères alphanumériques à un octet les caractères. (" * + , / ; < = > ? [¥] ` ne peuvent être utilisés).
Mot passe PJLink	Définissez un mot de passe à utiliser pour accéder au projecteur à l'aide de logiciels PJLink compatibles. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet (les symboles ne peuvent être utilisés). ☛ "À propos de PJLink" p.148

Sous-menu	Fonction
MotPss ContrôleWeb	Définissez le mot de passe à utiliser pour définir des paramètres et contrôler le projecteur via la fonction Contrôle Web. Vous pouvez entrer 8 caractères alphanumériques à un octet (le caractère * ne peut être utilisé). Contrôle Web est une fonction qui permet de contrôler le projecteur à l'aide du navigateur Web d'un ordinateur connecté via un réseau. ☛ "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)" p.143

Menu Réseau avec fil

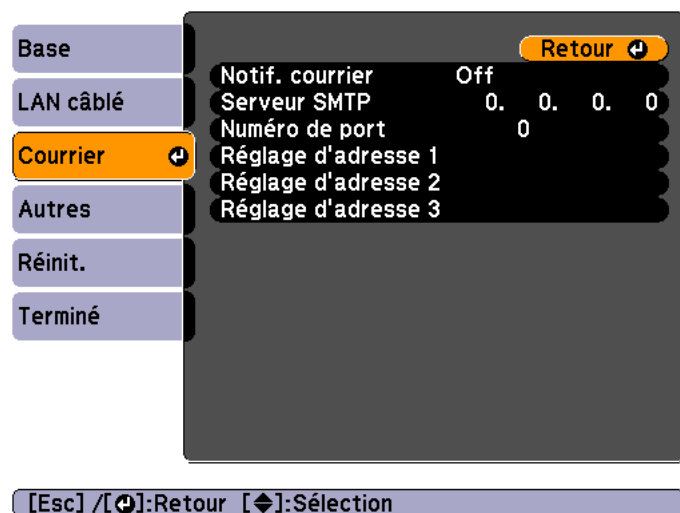


Sous-menu	Fonction
Paramètres IP	DHCP : permet d'utiliser ou non (On/Off) le protocole <u>DHCP</u>. Si On est sélectionné, vous ne pouvez pas ajouter d'autres adresses. Adresse IP : vous pouvez saisir l'<u>adresse IP</u> attribuée au projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255) Masque ss-rés : vous pouvez saisir le <u>masque de sous-réseau</u> du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés : 0.0.0.0, 255.255.255.255 Adresse passerelle : vous pouvez saisir l'adresse IP de la passerelle du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les <u>adresses de passerelle</u> suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
Affichage adr. IP	Sélectionnez Off pour ne pas afficher l'adresse IP.

Menu Courrier

Lorsque ce paramètre est réglé, vous recevez une notification par e-mail lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur le projecteur.

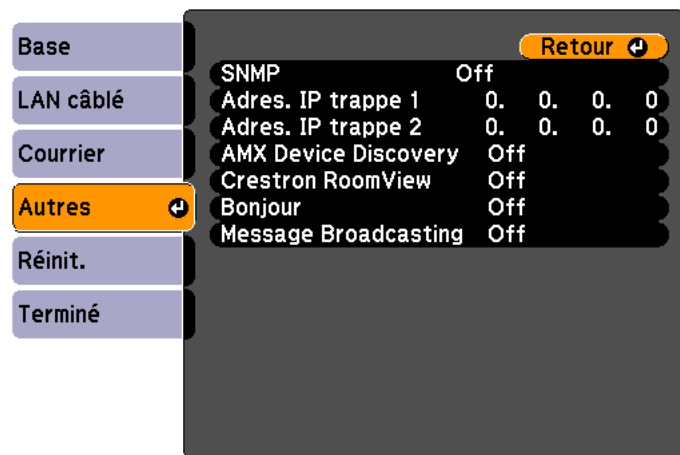
☞ "Erreur de lecteur du courrier de notification" [p.144](#)



Sous-menu	Fonction
Notif. courrier	Réglez sur On pour envoyer un e-mail aux adresses prédéfinies lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur un projecteur.
Serveur SMTP	Vous pouvez entrer l' <u>adresse IP</u> attribuée au serveur SMTP du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
Numéro de port	Vous pouvez entrer le numéro de port du serveur SMTP. La valeur par défaut est 25. Vous pouvez saisir un nombre compris entre 1 et 65 535.

Sous-menu	Fonction
Réglage d'adresse 1/Réglage d'adresse 2/Réglage d'adresse 3	Vous pouvez entrer l'adresse électronique et le texte du message de notification que vous recevrez en cas d'anomalie ou d'avertissement. Vous pouvez enregistrer jusqu'à trois destinations. Pour les adresses électroniques, vous pouvez entrer jusqu'à 64 caractères alphanumériques d'un octet (" () , ; < > [¥] ne peuvent être utilisés). Vous pouvez entrer jusqu'à 32 caractères via le menu Configuration. Lorsque vous saisissez plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web pour entrer le texte.  "Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)" p.143 Vous pouvez sélectionner les anomalies ou les avertissements qui donneront lieu à la création d'un courrier de notification. Lorsque le problème ou l'avertissement sélectionné survient sur le projecteur, un courrier électronique est envoyé à l'adresse indiquée afin de le signaler. Vous pouvez sélectionner plusieurs éléments dans la liste affichée. L'adresse de la destination 1 correspond à l'adresse de l'expéditeur de la notification par courrier.

Menu Autres



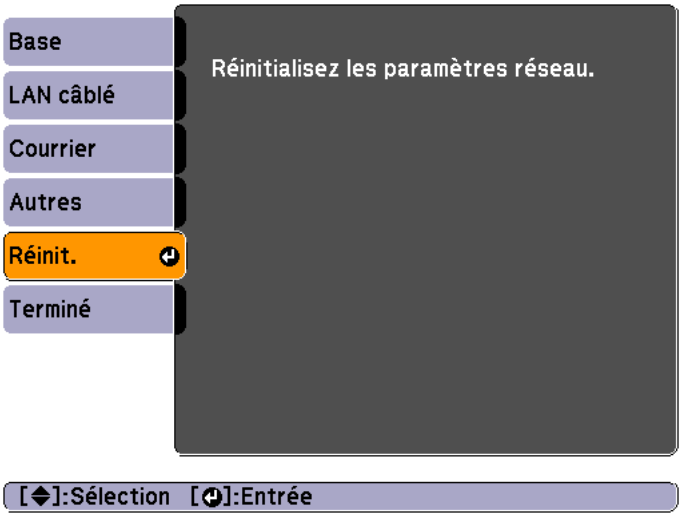
[Esc] / [←]:Retour [→]:Sélection

Sous-menu	Fonction
SNMP	Réglez sur On pour contrôler le projecteur via <u>SNMP</u> ➡. Pour surveiller le projecteur, vous devez installer le programme de gestion SNMP sur votre ordinateur. Les paramètres SNMP doivent être gérés par un expert en réseaux. La valeur par défaut est Off .
Adres. IP trappe 1/Adres. IP trappe 2	Vous pouvez enregistrer deux adresses IP comme destination des notifications d'interruption SNMP. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
AMX Device Discovery	Lorsque vous souhaitez autoriser <u>AMX Device Discovery</u> ➡ à détecter le projecteur, réglez cette fonction sur On . Réglez-le sur Off si vous n'êtes pas connecté à un environnement contrôlé par un contrôleur AMX ou AMX Device Discovery.

Sous-menu	Fonction
Crestron RoomView	Réglez sur On uniquement pour surveiller et contrôler le projecteur sur le réseau à l'aide de Crestron RoomView®. Sinon réglez sur Off . ☛ "À propos de Crestron RoomView®" p.148 Les modifications de réglages du projecteur prennent effet au moment du redémarrage. Si On est sélectionné, les fonctions suivantes ne sont pas disponibles. • Contrôle Web • Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)
Bonjour	Définissez cette fonction sur On lorsque vous vous connectez au réseau via Bonjour. Consultez le site Web d'Apple pour plus d'informations sur le service Bonjour. http://www.apple.com/
Message Broadcasting	Vous pouvez activer ou désactiver la fonction EPSON Message Broadcasting. Vous pouvez télécharger Message Broadcasting et son guide d'utilisation à partir du site Web suivant. http://www.epson.com

Menu Réinit.

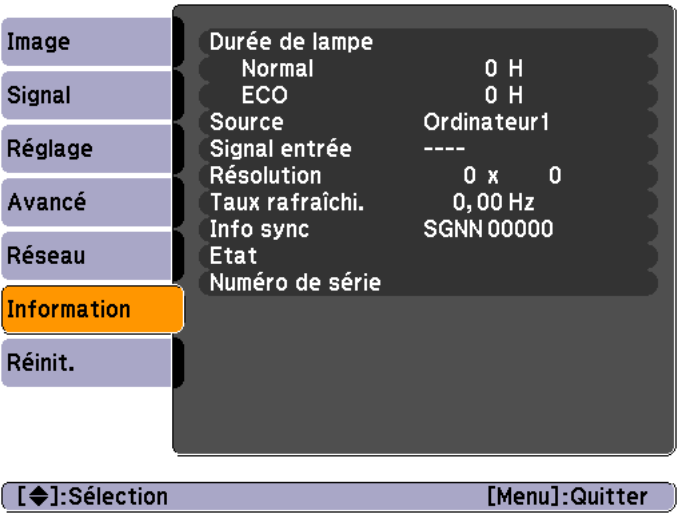
Réinitialise tous les réglages réseau.



Sous-menu	Fonction
Réinitialisez les paramètres réseau.	Pour réinitialiser tous les réglages réseau, sélectionnez Oui . Après avoir réinitialisé tous les réglages, le menu de Base s'affiche.

Menu Information (Affichage uniquement)

Permet de vérifier l'état des signaux d'image projetées et celui du projecteur. Les éléments pouvant être affichés varient en fonction de la source en cours de projection.

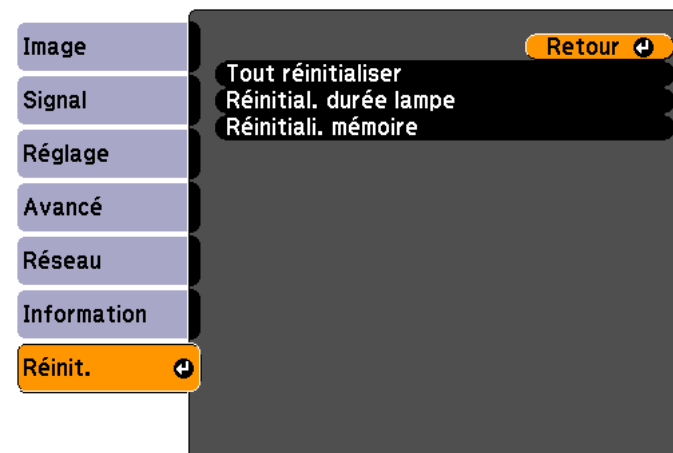


Sous-menu	Fonction
Durée de lampe	Vous pouvez afficher la durée de fonctionnement cumulée de la lampe*. Lorsque le délai de remplacement de la lampe est atteint, les caractères sont affichés en jaune.
Source	Vous pouvez afficher le nom de la source pour l'équipement connecté en cours de projection.
Signal entrée	Vous pouvez afficher le contenu du paramètre Signal entrée défini dans le menu Signal en fonction de la source.
Résolution	Permet d'afficher la résolution.
Signal Vidéo	Vous pouvez afficher les réglages de Signal Vidéo définis dans le menu Signal .
Taux rafraîchi.	Permet d'afficher la <u>fréquence de rafraîchissement</u>  .
Info sync	Permet d'afficher des informations sur le signal d'image. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.

Sous-menu	Fonction
Etat	Affiche les informations concernant les erreurs survenues avec le projecteur. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.
Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.

* La durée d'utilisation cumulée est affichée sous la forme "0H" pour les 10 premières heures. Si la durée est supérieure à 10 heures, elle est affichée sous la forme "10H", "11H", et ainsi de suite.

Menu Réinit.



[Esc] / [↩]:Retour [◆]:Sélection [Menu]:Quitter

Sous-menu	Fonction
Tout réinitialiser	Vous pouvez rétablir les réglages par défaut de tous les éléments du menu Configuration. Les éléments suivants ne sont pas réinitialisés : Signal entrée , Logo d'utilisateur , tous les éléments des menus Réseau , Durée de lampe , Langue , Mot de passe , Ecrans multiples , Date & heure , Align. des panneaux et Uniformité .
Réinitial. durée lampe	Efface la durée d'utilisation de la lampe. Remettez cette valeur à zéro lorsque vous remplacez la lampe.
Réinitiali. mémoire	Le nom et les paramètres enregistrés sous Sauvegarde mémoire sont réinitialisés. ☞ "Fonction Mémoire" p.76



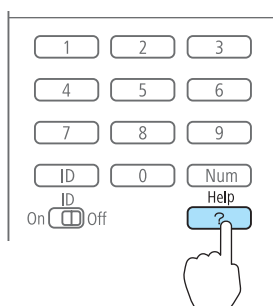
Dépannage

Ce chapitre explique comment identifier et résoudre les problèmes.

Si un problème survient sur le projecteur, vous pouvez accéder à l'écran Aide afin d'obtenir de l'assistance. Pour cela, appuyez sur le bouton Help. Vous pouvez résoudre les problèmes en répondant aux questions.

- 1 Appuyez sur le bouton [Help].
L'écran d'aide s'affiche.

Télécommande



- 2 Sélectionnez un élément de menu.

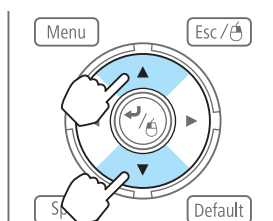
[Aide]

L'image est petite. 
L'image est déformée.
La tonalité des couleurs est inhabituelle.
Aucun signal audio ou signal audio trop faible.

[◀]:Sélection [▶]:Entrée

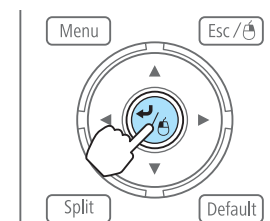
[Help] :Quitter

Télécommande



- 3 Confirmez la sélection.

Télécommande



Questions et solutions sont affichées comme illustré dans l'écran ci-dessous.

Appuyez sur le bouton [Help] pour quitter l'aide.

L'image est petite.

- ? Le zoom est-il réglé sur le taux minimal ?
· Modifiez la taille de l'image à l'aide de la bague de zoom.
- ? Le projecteur est-il trop proche de l'écran ?
· Éloignez le projecteur de l'écran.

[Esc] :Retour

[Help] :Quitter



Consultez la section suivante si la fonction d'aide ne vous permet pas de résoudre votre problème.

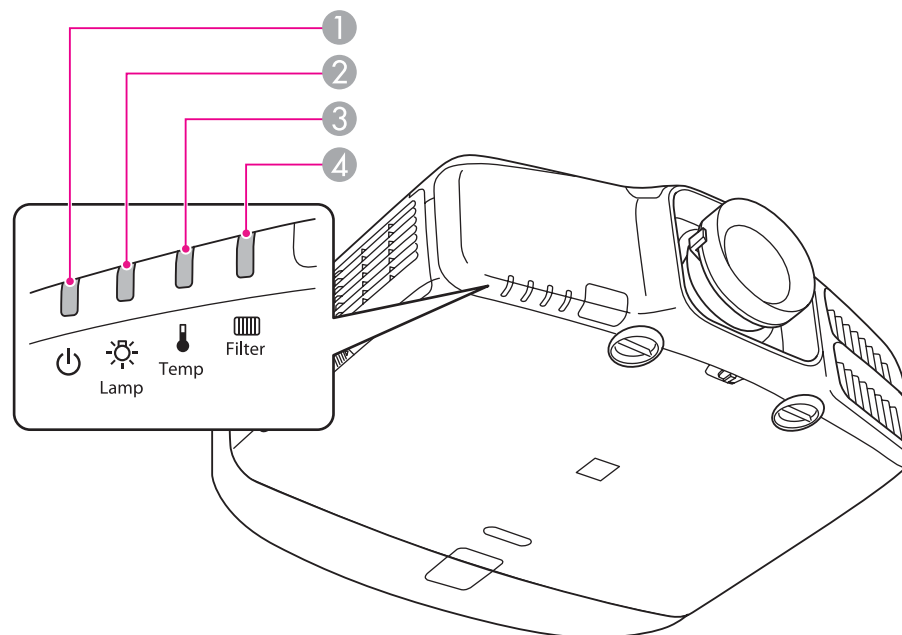
☞ "Dépannage" p.109

Si vous rencontrez un problème sur le projecteur, examinez tout d'abord ses témoins et reportez-vous à la section "Signification des témoins" ci-dessous. Consultez la section suivante si les témoins n'indiquent pas clairement le problème.

☛ "Si les témoins ne fournissent aucune indication utile" [p.113](#)

Signification des témoins

Le projecteur dispose des quatre témoins suivants qui indiquent son état de fonctionnement.



① Témoin d'alimentation

Indique l'état de fonctionnement.



Mode attente

Lorsque ce mode est activé, vous pouvez lancer la projection en appuyant sur le bouton [ⓘ] de la télécommande ou sur le bouton [⏻] du panneau de commande.



Préparation de la surveillance réseau ou refroidissement en cours.
Tous les boutons sont désactivés tant que le témoin clignote.



Préchauffage

Le préchauffage dure environ 30 secondes. Au terme du préchauffage, le témoin cesse de clignoter.
Le bouton [⏻] est désactivé pendant le préchauffage.



Projection

- ② Témoin de lampe
- ③ Témoin de température
- ④ Témoin de filtre

Indique l'état de la lampe de projection.

Indique l'état de la température interne.

Indique l'état du filtre à air.

Le tableau suivant explique la signification des témoins et la façon de résoudre les problèmes qu'ils indiquent.

Si tous les témoins sont éteints, vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché et si l'alimentation électrique est normale.

Parfois, lorsque le cordon d'alimentation est débranché, le témoin [⏻] reste allumé pendant un court moment ; cette situation est normale.

■ : Allumé ■ (clignotant) : Clignotant □ : Éteint ▢ : Varie en fonction de l'état du projecteur

Etat	Cause	Solution ou état
■ ⏻ ■ (clignotant) ☀️ ■ (clignotant) 🔧 □ 📊	Erreur interne	Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson
■ ⏻ □ ☀️ ■ (clignotant) 🔧 □ 📊	Erreur ventilateur Erreur de capteur	Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson
■ ⏻ □ ☀️ ■ (clignotant) 🔧 □ 📊	Erreur haute temp. (Surchauffe)	La lampe s'éteint automatiquement et la projection s'arrête. Patientez environ cinq minutes. Après ce délai, le projecteur passe en mode attente. Vérifiez les deux points suivants : - Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur. - Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. ➡ "Nettoyage du filtre à air" p.126 ➡ "Remplacement du filtre à air" p.132 Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ➡ Liste des contacts pour projecteurs Epson

Etat	Cause	Solution ou état
		En cas d'utilisation à une altitude d'au moins 1500 m, réglez le Mode haute alt. sur On . ☞ "Menu Avancé" p.95
       	Erreur lampe Défaillance lampe	Vérifiez les deux points suivants : - Retirez la lampe et vérifiez si elle n'est pas endommagée. ☞ "Remplacement de la lampe" p.129 - Nettoyez le filtre à air. ☞ "Nettoyage du filtre à air" p.126
		Si la lampe n'est pas endommagée : réinstallez la lampe et mettez sous tension. Si l'erreur persiste : remplacez la lampe par une neuve et mettez sous tension. Si l'erreur persiste : cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ☞ Liste des contacts pour projecteurs Epson
		Si la lampe est endommagée : contactez votre revendeur local ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. (Il est impossible de projeter des images tant que la lampe n'est pas remplacée.) ☞ Liste des contacts pour projecteurs Epson
		En cas d'utilisation à une altitude d'au moins 1500 m, réglez le Mode haute alt. sur On . ☞ "Menu Avancé" p.95
       	Err diaphragme auto Err. alim (ballast)	Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ☞ Liste des contacts pour projecteurs Epson
       	Err débit air filtre	Vérifiez les deux points suivants : - Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur. - Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. ☞ "Nettoyage du filtre à air" p.126 ☞ "Remplacement du filtre à air" p.132 Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ☞ Liste des contacts pour projecteurs Epson

Etat	Cause	Solution ou état
   	Avert. haute temp.	(Cette situation n'est pas anormale. Toutefois, si la température redevient à nouveau trop élevée, la projection s'arrête automatiquement.) - Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur. - Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. "Nettoyage du filtre à air" p.126 "Remplacement du filtre à air" p.132
   	Remplacer lampe	Remplacez la lampe. ☞ "Remplacement de la lampe" p.129 Si vous continuez à utiliser la lampe alors que son délai de remplacement a expiré, il existe un risque accru que la lampe explose. Remplacez la lampe dès que possible.
   	Flux d'air faible	Vérifiez les deux points suivants : - Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur. - Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. "Nettoyage du filtre à air" p.126 "Remplacement du filtre à air" p.132 Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ☞ Liste des contacts pour projecteurs Epson
   	Notif nettoy filtre	Le message "Nett. filt. air néc. Nettoyez ou remplacez le filtre à air." s'affiche. Nettoyez le filtre à air. ☞ "Nettoyage du filtre à air" p.126 Les témoins et messages en rapport avec l'option Notif nettoy filtre s'affichent uniquement lorsque l'option Notif nettoy filtre est réglée sur On dans le menu Configuration. ☞ Avancé - Affichage - Notif nettoy filtrep.95



- Consultez la section suivante si le projecteur ne fonctionne pas correctement alors que les témoins n'indiquent rien d'anormal.
 - "Si les témoins ne fournissent aucune indication utile" [p.113](#)
- Si l'état des indicateurs n'est pas répertorié dans ce tableau, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson.
 - [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

Si les témoins ne fournissent aucune indication utile

Si l'un des problèmes suivants se produit et que les témoins ne fournissent aucune indication utile, reportez-vous à la page correspondant à chaque problème.

Problèmes relatifs aux images

• Aucune image n'est visible La projection ne démarre pas, la zone de projection est entièrement noire ou la zone de projection est entièrement bleue.	 p.114
• Les images animées ne sont pas affichées Les vidéos lues sur l'ordinateur sont noires, aucune image n'est projetée ou la vidéo n'est pas lue sur l'ordinateur.	 p.114
• La projection s'arrête automatiquement	 p.115
• Le message "Non Supporté" est affiché	 p.115
• Le message "Pas de Signal" est affiché	 p.115
• Les images sont floues, troubles ou déformées	 p.116
• Les images subissent des interférences ou une distorsion	 p.116
• L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite, son rapport L/H n'est pas correct ou l'image a été inversée Seule une partie de l'image est affichée, les rapports de largeur et de hauteur de l'image ne sont pas corrects ou l'image peut apparaître inversée de haut en bas ou de gauche à droite.	 p.117
• Les couleurs de l'image ne sont pas correctes L'image entière présente des teintes mauves ou vertes, les images sont affichées en noir et blanc ou les images sont ternes.	 p.118
• Les images sont sombres	 p.119

Problèmes au démarrage de la projection

• Le projecteur ne s'allume pas	 p.120
--	---

Autres problèmes

• Aucun son n'est émis, ou le son est très faible	 p.121
• La télécommande ne fonctionne pas	 p.121
• Aucune image n'est visible sur le moniteur externe	 p.122
• Je veux modifier la langue des messages et des menus	 p.123
• Vous ne recevez pas de courrier, même si un problème est rencontré sur le projecteur	 p.123
• Le message "La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée." s'affiche.	 p.124
• Impossible de modifier les réglages à l'aide d'un navigateur Web	 p.124

Problèmes relatifs aux images

Aucune image n'est visible

Vérification	Solution
Avez-vous appuyé sur le bouton [I] de la télécommande ou sur le bouton [⏻] du panneau de commande ?	Appuyez sur le bouton [I] de la télécommande ou le bouton [⏻] du panneau de commande pour allumer le projecteur.
Les témoins sont-ils éteints ?	Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement, ou l'alimentation électrique n'est pas distribuée. Branchez le cordon d'alimentation correctement. Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
Le mode Pause A/V est-il activé ?	Appuyez sur le bouton [A/V Mute] pour désactiver la fonction Pause A/V. ☛ "Arrêt momentané de l'image et du son (Pause A/V)" p.72
Les paramètres du menu Configuration sont-ils corrects ?	Rétablissez les valeurs par défaut de tous les réglages. ☛ Réinit. - Tout réinitialiser p.106
L'image est-elle projetée entièrement noire ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Certaines images en entrée, comme les écrans de veille, peuvent être entièrement noires.
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo)	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. ☛ Signal - Signal Vidéo p.91

Les images animées ne sont pas affichées

Vérification	Solution
Le signal d'image provenant de l'ordinateur est-il envoyé à l'écran LCD et au moniteur ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur avec écran LCD intégré)	Réglez le signal d'image à partir de l'ordinateur pour activer uniquement la sortie externe. Consultez la documentation de votre ordinateur ou contactez le fabricant de l'ordinateur.
Le contenu de l'image animée que vous tentez de projeter est-il protégé par des droits d'auteur ?	Il est possible que le projecteur ne puisse pas projeter des images animées protégées par des droits d'auteur et qui sont lues sur un ordinateur. Pour plus de détails, consultez le guide de l'utilisateur fourni avec le lecteur.

La projection s'arrête automatiquement

Vérification	Solution
Le Mode veille est-il réglé sur On ?	Appuyez sur le bouton [⏻] de la télécommande ou le bouton [⏻] du panneau de commande pour allumer le projecteur. Si vous ne voulez pas utiliser le Mode veille, réglez-le sur Off . ☛ Avancé - Fonctionnement - Mode veille p.95

Le message "Non Supporté." s'affiche

Vérification	Solution
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo)	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. ☛ Signal - Signal Vidéo p.91
La résolution et le taux de rafraîchissement du signal d'image correspondent-ils au mode actuel ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Reportez-vous à la documentation de l'ordinateur pour savoir comment modifier résolution et le taux de rafraîchissement du signal d'image envoyé depuis l'ordinateur. ☛ "Liste des pris en charge" p.166

Le message "Pas de Signal." s'affiche

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. Vérifiez qu'aucun câble n'est déconnecté et qu'il n'y a pas de faux contact.
Avez-vous sélectionné le port approprié ?	Appuyez sur le bouton [Search] ou sur le bouton [Source Search] pour modifier l'image. ☛ "Détection automatique des signaux d'entrée et modification de l'image projetée (Recherche de source)" p.42
L'ordinateur ou la source vidéo est-il allumé ?	Allumez l'équipement.

Vérification	Solution
Les signaux d'image sont-ils envoyés au projecteur ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur avec écran LCD intégré)	Si les signaux d'image ne sont envoyés qu'au moniteur LCD de l'ordinateur ou au moniteur auxiliaire, vous devez modifier la sortie afin de l'envoyer également vers une destination externe. Sur certains modèles d'ordinateur, lorsque les signaux d'image sont envoyés à l'extérieur, ils ne s'affichent plus sur le moniteur LCD ou le moniteur auxiliaire. Si la connexion est établie alors que le projecteur ou l'ordinateur est déjà allumé, il se peut que la touche Fn (touche de fonction) qui permet d'envoyer le signal vidéo de l'ordinateur vers une sortie externe ne fonctionne pas. Éteignez l'ordinateur et le projecteur puis rallumez-les. 🖱 Documentation de l'ordinateur

Les images sont floues, troubles ou déformées

Vérification	Solution
La mise au point est-elle réglée correctement ?	Tournez la bague de mise au point afin de régler la mise au point. 🖱 "Correction de la mise au point" p.27
Le projecteur se trouve-t-il à une distance correcte ?	La projection est-elle effectuée à une dist

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. ☛ "Connexion des équipements" p.33
Un câble d'extension est-il utilisé ?	Si un câble d'extension est employé, il se peut que des interférences électriques influent sur le signal. Utilisez les câbles fournis avec le projecteur, afin de vérifier si le problème n'est pas dû aux câbles que vous employez.
Avez-vous sélectionné la résolution correcte ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. ☛ "Liste des pris en charge" p.166 ☛ Documentation de l'ordinateur
Les paramètres <u>Sync.</u> ☛ et <u>Alignement</u> ☛ sont-ils réglés correctement ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande ou le bouton [↩] du panneau de configuration pour exécuter l'ajustement automatique. Si les images ne sont pas correctes après l'ajustement automatique, vous pouvez l'effectuer manuellement à l'aide du menu Configuration. ☛ Signal - Alignement, Sync. p.91
Le mode Résolution est-il réglé sur une option autre que Automatique ? (Uniquement en cas de projection sur un écran divisé)	L'image peut pas être comprimée si le mode Résolution du menu Configuration et la résolution de l'image projetée sont différents. Si l'image est compressée, réglez le mode Résolution sur Automatique . ☛ Signal - Résolution p.91

L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite, son rapport n'est pas correct ou l'image a été inversée

Vérification	Solution
L'option Réglages Écran a-t-elle été correctement définie ?	Définissez l'option Réglages Écran en fonction de l'écran utilisé. ☛ "Réglages de l'écran" p.23
Le rapport L/H est-il réglé correctement ?	Appuyez sur le bouton [Aspect] et sélectionnez le rapport hauteur/largeur en fonction du signal d'entrée. ☛ "Modification du rapport L/H de l'image projetée" p.52
Une image d'ordinateur en format large est-elle projetée ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. ☛ Signal - Résolution p.91
L'image est-elle toujours agrandie par la fonction E-Zoom ?	Appuyez sur le bouton [Esc] de la télécommande pour annuler la fonction E-Zoom. ☛ "Agrandissement d'une partie de l'image (E-Zoom)" p.73
La fonction Mise à l'échelle est-elle réglée sur On ?	Réglez Mise à l'échelle sur Off dans le menu de configuration. ☛ Signal - Mise à l'échelle p.91

Vérification	Solution
La position de l'image a-t-elle été réglée correctement ?	(Uniquement lors de la projection de signaux RVB analogiques en entrée depuis le port Computer.) Appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande ou le bouton [↩] du panneau de configuration pour ajuster l'emplacement. Vous pouvez ajuster l'emplacement depuis le menu Configuration. ☛ Signal - Position p.91
L'ordinateur est-il configuré pour un affichage sur deux écrans ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Si l'affichage sur deux écrans a été activé dans les Propriétés d'affichage du Panneau de configuration de l'ordinateur, seule la moitié de l'image affichée sur l'écran de l'ordinateur est projetée. Pour afficher l'image entière, désactivez l'affichage sur deux écrans. ☛ Documentation du pilote de la carte graphique de l'ordinateur
Avez-vous sélectionné la résolution correcte ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur)	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. ☛ "Liste des pris en charge" p.166 ☛ Documentation de l'ordinateur
Le sens de l'image est-il correct ?	Définissez correctement les paramètres Projection dans le menu Configuration. ☛ "Conditions requises pour l'installation" p.21

Les couleurs de l'image ne sont pas correctes

Vérification	Solution
Les réglages du signal en entrée correspondent-ils aux signaux provenant de l'appareil connecté ?	Modifiez les réglages suivants de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. • Lorsque l'image provient d'un périphérique connecté au port Computer ou BNC ☛ Signal - Signal entrée p.91 • Lorsque l'image provient d'un périphérique connecté au port Video ou S-Video ☛ Signal - Signal Vidéo p.91
La luminosité de l'image a-t-elle été réglée correctement ?	Ajustez le réglage Luminosité du menu Configuration. ☛ Image - Luminosité p.90
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. Vérifiez qu'aucun câble n'est déconnecté et qu'il n'y a pas de faux contact. ☛ "Connexion des équipements" p.33
Le <u>contraste</u> est-il réglé correctement ?	Ajustez le réglage Contraste du menu Configuration. ☛ Image - Contraste p.90

Vérification	Solution
Le réglage couleur est-il défini correctement ?	Ajustez le réglage Gamma , RGB ou RGBCMY dans le menu Configuration. ☛ Image - Avancé p.90 ☛ "Réglage de l'image" p.55
L'intensité et la teinte des couleurs ont-elles été ajustées correctement ? (Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo)	Ajustez les réglages Intensité couleur et Nuance du menu Configuration. ☛ Image - Intensité couleur, Nuance p.90

Les images sont sombres

Vérification	Solution
La luminosité de l'image est-elle définie correctement ?	Vérifiez les réglages Luminosité et Consommation électr. du menu Configuration. ☛ Image - Luminosité p.90 ☛ Réglage - Consommation électr. p.93

Problèmes au démarrage de la projection

Le projecteur ne s'allume pas

Vérification	Solution
Avez-vous appuyé sur le bouton [ⓘ] de la télécommande ou sur le bouton [⏻] du panneau de commande ?	Appuyez sur le bouton [ⓘ] de la télécommande ou le bouton [⏻] du panneau de commande pour allumer le projecteur.
Les témoins sont-ils éteints ?	Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement, ou l'alimentation électrique n'est pas distribuée. Débranchez le cordon d'alimentation puis rebranchez-le. Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
Les témoins s'allument-ils et s'éteignent-ils lorsque vous touchez le cordon d'alimentation ?	Cette situation est probablement due à un faux contact dans le cordon d'alimentation ou à un cordon défectueux. Réinsérez le câble d'alimentation. Si le problème persiste, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le câble d'alimentation de la prise électrique et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ☞ Liste des contacts pour projecteurs Epson
La fonction Blocage fonctionne. est-elle réglée sur Verrouill.compl. ?	Appuyez sur le bouton [ⓘ] de la télécommande. Si vous ne voulez pas utiliser la fonction Blocage fonctionne. , réglez-la sur Off . ☞ "Blocage fonctionne." p.83
Les réglages appropriés ont-ils été sélectionnés pour le Récepteur à distance ?	Consultez la section Récepteur à distance du menu Configuration. ☞ Réglage - Récepteur à distance p.93
Avez-vous rebranché le cordon d'alimentation juste après une mise hors tension directe, ou le disjoncteur est-il coupé ?	Lorsque l'opération à gauche est réalisée alors que la fonction Aliment. Directe est réglée sur On , il se peut que l'appareil ne se rallume pas. Appuyez sur le bouton [ⓘ] de la télécommande ou le bouton [⏻] du panneau de commande pour allumer le projecteur.
Le commutateur [ID] de la télécommande est-il réglé sur On ?	Lorsque le commutateur est réglé sur On, vous ne pouvez utiliser la télécommande que pour faire fonctionner un projecteur dont l'identifiant correspondant. Réglez le commutateur [ID] sur Off. ☞ "Réglage de l'ID de la télécommande" p.30
Le couvercle de la lampe et les lampes sont-ils installés correctement ?	Si la lampe ou le couvercle de la lampe sont mal installés, le projecteur ne peut pas être allumé. Vérifiez comment ils sont installés. ☞ "Procédure de remplacement de la lampe" p.130